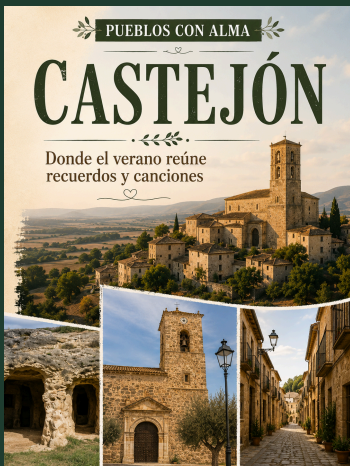
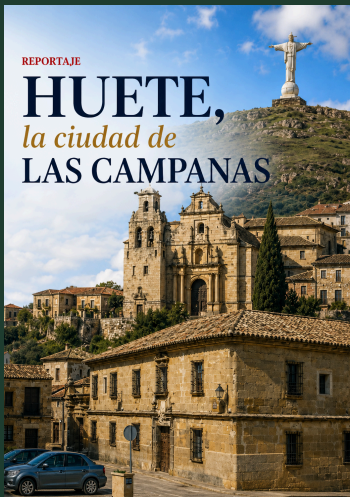


EL ECO DE LA SIERRA

Una mirada desde Jabalera a la comarca



Julio de 2026
Edición No.6



ENTREVISTA

LUIS

AGRICULTOR DE GARCINARRO
HOMBRE DE CAMPO Y DE COSTUMBRES

“Una vida entre surcos, amigos y raíces”

Más que un oficio, una forma de vida.

Hablamos con Luis, agricultor de Garcinarro, sobre los cambios que ha vivido la agricultura, el valor del esfuerzo, la amistad y el amor por su tierra. Del trabajo a los ratos en el bar del Zorro, así es Luis, como lo cuentan quienes le conocen.

Por Iván Gómez
y Beatriz Martínez

“Trabajamos comidos por servidos casi, pero aquí seguimos.”



EL ECO DE LA SIERRA

REVISTA RURAL

<https://ecodelasierra.com>

ecodelaiserra.direccion@gmail.com

DIRECTOR Y EDITOR

Fito de Castro (Adolfo)

DIRECTOR ADJUNTO

Iván Gómez Paco

RESPONSABLE DE COMUNIDAD Y TRADICIÓN

Mateo Arancón

RESPONSABLE DE REDACCIÓN

Yolaine de Castro

FOTÓGRAFOS

Fito de Castro
José Mora
Iván Gómez
Yolaine de Castro

CON ESTILO PROPIO

María Corpas

ENTREVISTAS

Iván Gómez Paco
Yolaine de Castro

AGENDA CULTURAL

Yolaine de Castro
Fito de Castro (Adolfo)

COLABORADORES

Luis Alberto del Val Grande
Beatríz Martínez Fernández

RINCÓN POÉTICO

Rogelio Sánchez Molero
Carmen Palomero Sevilla





¿Utilizamos inteligencia artificial para hacer la revista?



Para muchos de vosotros, esta pregunta tendrá una respuesta evidente. Para otros, quizá no tanto.

La respuesta es sencilla: sí. Utilizamos inteligencia artificial.

¿Por qué?

Porque para que este proyecto pudiera hacerse realidad sin ella necesitaríamos una redacción llena de periodistas, fotógrafos, maquetadores, correctores y documentalistas trabajando ocho horas al día, de lunes a viernes.

La realidad es muy distinta. Hoy somos apenas cinco o seis personas las que hacemos posible *El Eco de la Sierra*.

Vivimos en lugares diferentes —Fuenlabrada, Madrid, Logroño, Jabalera...—, pero todos compartimos algo mucho más importante: llevamos a Jabalera y a nuestra tierra en el corazón.

Cada uno tiene su trabajo, su familia y sus responsabilidades. En mi caso, entre mi jornada laboral y mis estudios paso alrededor de dieciséis horas al día fuera de casa. Además, dedico tiempo a la Asociación Cultural El Eco de la Sierra, al AMPA del colegio de mi hijo y, cuando puedo, también intento dormir unas horas.

Con este ritmo de vida, la inteligencia artificial no sustituye nuestro trabajo; nos permite hacerlo posible.

No utilizamos una sola herramienta. Utilizamos varias, porque cada una nos ayuda en una tarea distinta: corregir textos, organizar información, localizar documentación, maquetar, revisar datos o agilizar procesos que, de otra manera, nos llevarían horas.



LAND OF LEGENDS.
SPIRIT OF FREEDOM.
TIMELESS STYLE.

“

Pero conviene recordar algo importante.

Detrás de cada página hay personas.

Somos nosotros quienes recorremos los pueblos, hablamos con los vecinos, buscamos historias, hacemos entrevistas, investigamos, seleccionamos las fotografías y decidimos qué merece ser contado. Somos quienes ponemos la ilusión, la sensibilidad y el cariño en cada número.

La inteligencia artificial no siente orgullo cuando descubre una historia olvidada. No se emociona al escuchar el recuerdo de un vecino mayor. No ama esta tierra.

Eso solo podemos hacerlo las personas.

Ojalá algún día dispongamos del tiempo y de los recursos suficientes para realizar esta revista sin necesitar ninguna ayuda tecnológica. Mientras ese día llega, seguiremos utilizando todas las herramientas que estén a nuestro alcance para cumplir nuestra misión: conservar la memoria, difundir la cultura y acercar la Alcarria Conquense a todo el mundo.



Porque, aunque algunas páginas nazcan con ayuda de la inteligencia artificial, esta revista sigue estando escrita con algo que ninguna máquina puede generar: el corazón de las personas que la hacen posible.

Fito de Castro

DIRECTOR
EL ECO DE LA SIERRA



REPORTAJE · ENTREVISTA


LUIS

“La tierra no miente: te da lo que le das”

AGRICULTOR DE GARCINARRO · HOMBRE DE CAMPO Y DE COSTUMBRES

Hablamos con Luis, agricultor de Garcinarro, sobre una vida dedicada al campo, los cambios que ha vivido la agricultura en las últimas décadas y el día a día de un hombre que conoce la tierra, el esfuerzo y también el valor de la amistad.

Del trabajo a los ratos en el bar del Zorro, así es Luis, como lo cuentan quienes le conocen.

 Por Iván Gómez
y Beatriz Martínez



PÁGINA

1

DE 4

“

*“Trabajamos
comidos por servidos
casi, pero aquí
seguimos.”*

”




“ El pueblo donde nací y donde vivo, y yo creo que donde moriré. ”

REPORTAJE · ENTREVISTA

LUIS “La tierra no miente: te da lo que le das”

PÁGINA

2

DE 5

AGRICULTOR DE GARCINARRO · HOMBRE DE CAMPO Y DE COSTUMBRES

1. ¿Cómo era el trabajo en el campo cuando empezaste, comparado con ahora?

Luis: “Comparado con ahora, pues mira, el tractor este, el pequeño, este tiene 80 caballos y ese ya tiene 130. O sea, que la diferencia es grande. Sí, ya había tractores, pero la diferencia es abismal.”



2. ¿Qué se ha ganado con la agricultura moderna y qué se ha perdido?

Luis: “Se ha ganado en comodidad, pero se ha perdido en precios del cereal. Se ha perdido en todo eso que se ha abaratado todo; aunque nos dan ayudas y eso, pero no compensa, no cubre. La cebada está como hace 40 y tantos años o 50 de precio.”



3. ¿Qué cultivos trabaja usted y por qué los eligió?

Luis: “Cultivos trabajamos cereales, olivar y girasol.”



4. ¿Cómo ha cambiado el clima en estos años y cómo le afecta en el día a día?

Luis: “El clima hay épocas que son de calor, pero yo creo que toda la vida ha habido épocas de calor y épocas de lluvias. Este año mismo ha llovido mucho de invierno, no ha helado, entonces no va a cuajar bien toda porque en unos sitios ha cocido, en otros ahora con el calor se ha arrebatado, se ha secado.”



5. ¿Qué herramienta o avance tecnológico le ha cambiado más el trabajo?

Luis: “Los vehículos, la maquinaria, toda la maquinaria. Porque yo de tecnología, como digo yo, de nada. El aire acondicionado, sí, es una tecnología muy buena.”

“ Se ha ganado en comodidad, pero se ha perdido en precios del cereal. ”



Luis junto a su John Deere 2140, el tractor que le acompañó en sus primeros años en el campo. “Ya había tractores, pero la diferencia es abismal”, nos cuenta.

6. ¿Hay gente joven que quiera dedicarse al campo en Garcinarro?

Luis: “Aquí hay unos cuantos... que quieran dedicarse ya más adelante, no lo sé. Habrá unos cinco o seis, pero que ya están o mayores o algo. De los jóvenes nuevos, este año mismo ha entrado uno, que es mecánico, pero ha echado para la agricultura.”

7. Si pudiera cambiar una cosa de cómo se trata hoy al agricultor, ¿cuál sería?

Luis: “Que nos dieran más facilidades y que no estuvieran los abonos, las simientes, el gasoil... todo más caro. Eso es que ahora estamos trabajando comidos por servidos casi.”

REPORTAJE · ENTREVISTA

LUIS

Una vida entre surcos, amigos y raíces

PÁGINA

3

DE 4



AGRICULTOR DE GARCINARRO · HOMBRE DE CAMPO Y DE COSTUMBRES

8. Fuera del trabajo, ¿qué hace Luis para desconectar?

Luis: “Entretenerme por ahí. Bajar donde el Zorro. Es buen tío el Zorro.”



9. Te vemos siempre con el móvil en la mano. ¿Qué hace un agricultor con el móvil a todas horas?

Luis: “A todas horas no. Yo conduciendo no voy con el móvil. Sin embargo, un primo mío está siempre con el móvil en toda la maquinaria. Pero luego por las tardes, cuando sale, está todo el día enganchadito a las redes, mirando vídeos.”



10. ¿Cómo definiría su carácter? ¿Qué dice la gente de usted?

Luis: “Yo soy tranquilo. No me gusta meterme con nadie.”



11. ¿Hay alguien especial que le ponga aún más contento?

Luis: “No sé... los ratos que nos pasamos donde el Zorro, los amigos. La compañía.”

“ Los ratos que nos pasamos donde el Zorro, los amigos. La compañía. ”



En el bar del Zorro, la conversación nunca falta. Un lugar de encuentro, café y confianza.

12. ¿Cuál ha sido el día más duro que recuerda en el campo?

Luis: “No tengo así días duros, duros. A lo mejor al principio, antes de ser agricultor, estaba con mi padre y mi tío e íbamos a la era, mi abuelo trillando... había que descargar sacos de abono, cosas de esas. Era más esfuerzo físico.”



13. ¿De qué se siente más orgulloso después de tantos años trabajando la tierra?

Luis: “De que he adelantado algo: he comprado alguna tierra, me he hecho esta nave... cosas de esas.”



“ He adelantado algo: he comprado alguna tierra, me he hecho esta nave... cosas de esas. ”





QUESOS HUETE

— DESDE 1960 —

**Tradición que se saborea,
calidad que permanece.**

Elaboramos quesos artesanos con leche de oveja manchega en el corazón de la Serranía de Cuenca.



QUESO
ARTESANO
DE OVEJA
MANCHEGA

— * —
100%
NATURAL



SABOR AUTÉNTICO · RECETA TRADICIONAL · ELABORACIÓN ARTESANAL



Tienda y fábrica

Ctra. CM 310 Km. 101
16500 Huete – Cuenca – España



Horarios

De lunes a viernes
De 9h a 14h – 16h a 19h.

Sábados – 9h a 14h

Domingos – Cerrado

6 de enero 2026 – 9:00 a 14:00

Especial Semana Santa

Jueves, Sábado, Domingo y Lunes
abrimos de 9:00 a 14:00.

Viernes – Cerrado.



+34 969 371 041



tienda@quesoshuete.com

*De nuestra tierra
a tu mesa*



HUETE
CUENCA
ESPAÑA

REPORTAJE · ENTREVISTA

LUIS

HECHO DE TIERRA, RAÍCES Y CONSTANCIA

Más que un oficio, una forma de vida.

PÁGINA

4

DE 4



AGRICULTOR DE GARCINARRO · HOMBRE DE CAMPO Y DE COSTUMBRES

14. ¿Le han echado alguna vez los ojos encima en el bar y usted sin enterarse?

Luis: “(Risas) ¡Quién sabe! Yo en el bar estoy a lo mío, en la charla, en el café... Si me miran, no me entero.”



15. ¿Qué significa para usted Garcinarro?

Luis: “El pueblo donde nací y donde vivo y yo creo que donde moriré. Ha cambiado en que hay menos gente, se ha ido mucha gente.”



16. ¿Qué ha cambiado en el pueblo desde que era joven?

Luis: “Antes había más vida, más gente en la calle, más fiestas, más de todo. Ahora cada vez quedan menos vecinos y eso se nota... Pero seguimos tirando.”



17. Para terminar, ¿qué le diría a alguien que esté pensando en dedicarse a la agricultura?

Luis: “Que lo va a pasar jodiamente según lo lleva este gobierno o Europa. Los jóvenes lo van a pasar jodidos. Yo estoy a punto de jubilarme ya, me queda un año.”



18. ¿Es usted feliz? ¿Hubiera cambiado de profesión si empezara ahora?

Luis: “Yo creo que sería la misma trayectoria.”



*Luis, en su rincón preferido del bar del Zorro.
Café, conversación y amigos: la otra parte del día.*

“ El campo no es fácil,
pero es honrado.
Te enseña a ser
paciente, constante
y a valorar lo de aquí.



DE LA TIERRA SE SALE, PERO NUNCA DEL TODO



Mientras nos despedimos, Luis vuelve la vista hacia sus máquinas. En pocos meses llegará la jubilación, pero cuesta imaginarle lejos del campo. Habla de la tierra con la serenidad de quien la ha trabajado toda una vida y sabe que, pase lo que pase, siempre habrá una razón para seguir cuidándola. Porque, como él dice, aquí uno puede jubilarse... pero la tierra sigue llamando.







GLOBAL EXPORT STRATEGY
& INTERNATIONAL TRADE CONSULTING




Expand Beyond Borders. Export with Confidence.

We help food producers and manufacturers successfully enter:

 South Korea

 Asia-Pacific markets

 Japan

Your product is ready.
We make the world ready for it.



+34 627 486 366 | sales@comexhub.eu | www.comexhub.eu

comexhub.eu





REPORTAJE

El accidente del 747

El día que el cielo se rompió

La caída de un Boeing 747 iraní sobre los campos de Huete y Vellisca, 9 de mayo de 1976

— POR FITO DE CASTRO —

Eran las cuatro y media de la tarde de un domingo de fiestas. Una tormenta cruzaba la Alcarria conquense mientras, muy cerca de aquí, un gigante del aire luchaba por mantenerse en vuelo. Un rayo lo alcanzó sobre los campos y, en segundos, diecisiete personas perdieron la vida. Cincuenta años después, aún resuena el estruendo en la memoria de los que lo vivieron.



Restos de la cola y fuselaje del Boeing 747 en el paraje de "Los Pajares", término municipal de Huete, mayo de 1976.



INICIO DE UNA INVESTIGACIÓN

Ocho páginas para recordar lo que ocurrió y lo que nunca debemos olvidar.



“ Lo peor era el olor. Carne quemada, combustible y plástico... todavía lo recuerdo. ”

TESTIMONIO DE JULIÁN PASTOR,
VECINO DE VELLISCA

2 DE 8 *El accidente del 747*

Una tarde de fiesta, tormenta y caminos que nadie olvidará

Domingo 9 de mayo de 1976. En Huete se preparaba la fiesta de San Juanillo. En Vellisca, seis amigos emprendían camino. Nadie podía imaginar lo que estaba a punto de ocurrir.

LA FIESTA QUE SE PREPARABA

Eran las cuatro y media de la tarde cuando las calles del barrio de Atienza, en Huete, bullían de actividad. La banda de música de la Legión afinaba instrumentos en la plaza para comenzar el pasacalles. Los vecinos, vestidos con sus mejores galas de domingo, se asomaban a puertas y balcones. San Juanillo marcaba el inicio de las fiestas patronales y la alegría era contagiosa.

Pero sobre los tejados y los campos, el cielo mostraba otro ánimo.

LA TORMENTA QUE SE CERRABA

Desde primeras horas de la tarde, nubes oscuras crecían en el horizonte. A las cuatro, el trueno comenzó a escucharse a lo lejos. A las cuatro y media, la tormenta ya descargaba con fuerza sobre la Alcarria. Relámpagos, lluvia intensa y un viento que hacía agachar la cabeza a los trigales.

Era el típico mayo caprichoso de nuestra tierra. Nada hacía presagiar que aquella tormenta ocultaba algo mucho más violento que agua y rayos.

SEIS JÓVENES EN CAMINO

Mientras tanto, en la cercana Vellisca, seis amigos de unos veinte años se preparaban para ir a las fiestas. Se llamaban Julián, Paco, Isidro, José, Pepe y Tasio. Salieron en dos coches: un Renault 8 color claro y un Gordini.

Eran las cuatro menos cuarto cuando tomaron la carretera de Huete, entre charlas, bromas y canciones de la época. La tarde se había vuelto gris, pero la ilusión podía más que las nubes.

No sabían que esa carretera sería testigo privilegiado de uno de los accidentes más sobrecogedores que se recuerdan en la provincia de Cuenca.

“

La alegría de la fiesta y el rugido de la tormenta convivían en el mismo cielo. Minutos después, nada volvería a ser igual.

”



La plaza de Atienza (Huete) poco antes de la tormenta, la tarde del 9 de mayo de 1976, momentos antes de comenzar las fiestas de San Juanillo. (Recreación fotográfica)



El Renault 8 y el Gordini, camino de Huete por la curva de La Legua. Minutos después, sus ocupantes serían testigos de lo imposible. (Recreación fotográfica)



9 DE MAYO DE 1976
16:30 HORAS APROX.

Una tormenta, una fiesta y un vuelo rutinario.
Tres historias que, por un instante, compartieron el mismo cielo.

3 DE 8 *El accidente del 747*

El gigante que venía del este

Un Boeing 747 de la Fuerza Aérea Imperial Iraní cruzaba Europa en una misión rutinaria. Nadie a bordo ni en tierra imaginaba el destino que le aguardaba sobre la Alcarria conquense.

UN VUELO TRANSCONTINENTAL

El aparato, un Boeing 747-131F con matrícula 5-8104, había despegado de Teherán con destino a la base aérea de McGuire, en Estados Unidos, con escala técnica prevista en Madrid-Barajas. Era un vuelo logístico militar, habitual en aquellos años de estrecha cooperación entre Irán y Estados Unidos, en plena Guerra Fría.

A bordo viajaban 17 personas: 10 tripulantes y 7 pasajeros, todos ellos miembros de la Fuerza Aérea Imperial Iraní.

EL REY DE LOS CIELOS

El Boeing 747, conocido como el “Jumbo”, era entonces el avión comercial más grande del mundo y un símbolo del poder tecnológico occidental. Con 70,6 metros de longitud y capacidad para más de 400 pasajeros, ya se había convertido también en una plataforma ideal para el transporte militar y de carga estratégica.

Aquel aparato había sido construido en 1969 para la compañía TWA y transformado posteriormente para uso militar. Apenas acumulaba 14 horas de vuelo desde su última inspección completa.

IRÁN, EL SHA Y LA MODERNIZACIÓN

En 1976, Irán vivía bajo el gobierno del Sha Mohammad Reza Pahlaví. Su país era un aliado clave de Estados Unidos en Oriente Medio y estaba inmerso en un ambicioso plan de modernización de sus fuerzas armadas.

Pilotos, ingenieros y técnicos iraníes viajaban con frecuencia a bases estadounidenses para recibir formación, recoger equipamiento o trasladar material sensible.

Aquel vuelo ULF48 formaba parte de esa red de cooperación militar que unía Teherán con Washington a través de Madrid.



Boeing 747-131F de la Fuerza Aérea Imperial Iraní, similar al que realizaba el vuelo ULF48. Un gigante diseñado para unir continentes. (Fotografía de archivo)



El vuelo ULF48 sobrevolaba Europa a 33.000 pies cuando una tormenta eléctrica comenzó a cerrar su camino sobre la península. (Fotografía: recreación del ambiente de la época)

¿SABÍAS QUE...?



El Boeing 747, apodado “Jumbo”, entró en servicio comercial en 1970. Su enorme capacidad y autonomía revolucionaron la aviación de larga distancia. En los años setenta, muchas aerolíneas y fuerzas aéreas lo convirtieron en el avión más versátil jamás construido.

“Era inmenso, relucía entre las nubes oscuras, como si el cielo se abriera para dejarlo pasar.

TESTIMONIO DE
JULIÁN PASTOR

4 DE 8 *El accidente del 747*

El instante en que todo cambió

Un rayo, una explosión y la desintegración de un gigante del aire a apenas 3.000 pies de altura sobre la Alcarria.

LA DESCARGA FATAL

A las 16:33 horas, el vuelo ULF48 comunicó a la torre de control de Madrid-Barajas su intención de desviarse para evitar el núcleo de la tormenta. El avión había descendido desde su nivel de crucero hasta aproximarse a 5.000 pies de altitud, cuando la naturaleza desató su fuerza.

Un rayo impactó en la zona del morro y buscó salida por el sistema de descarga estática del ala izquierda. La descarga eléctrica atravesó el entorno del depósito de combustible nº 1, provocando la ignición inmediata de los vapores acumulados.

LA EXPLOSIÓN EN EL ALA

La explosión fue devastadora. Arrancó la parte superior del ala izquierda y provocó el desprendimiento de la antena de alta frecuencia (HF), iniciando el colapso estructural del aparato.

Testigos situados a varios kilómetros vieron una llamarada seguida de una columna de humo negro que comenzó a elevarse sobre los campos.

DESINTEGRACIÓN EN EL AIRE

El Boeing 747 perdió su capacidad de vuelo a apenas 3.000 pies sobre el nivel del mar. El ala izquierda volvió a separarse por completo y el fuselaje comenzó a fragmentarse en pleno descenso.

El aparato, ya ingobernable, continuó su trayectoria unos segundos más, sorteando de forma agónica el Cerro del Castillo, para finalmente romperse en miles de piezas sobre los campos entre Huete y Vellisca.

Diecisiete vidas se apagaron en cuestión de segundos.

“Primero vimos un destello blanco, después una explosión. El avión se partió en el aire como si fuera de papel.”

TESTIMONIO DE JULIÁN PASTOR
Vecino de Vellisca y testigo del accidente

ASÍ OCURRIÓ: SECUENCIA DEL ACCIDENTE

- 1 Impacto del rayo**
El rayo entra por la proa y sale por el sistema de descarga estática del ala izquierda.



- 2 Explosión en el ala**
Los vapores del depósito nº 1 se inflaman. La explosión arranca la parte superior del ala izquierda.



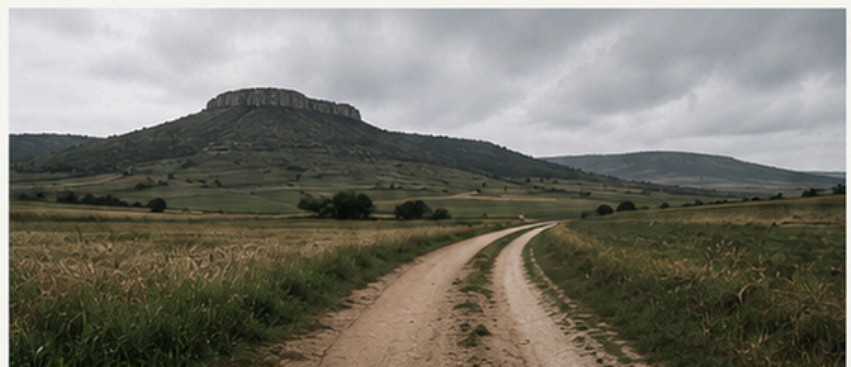
- 3 Desintegración en vuelo**
El ala se separa por completo y el fuselaje comienza a fragmentarse mientras el avión desciende sin control.



- 4 Impacto contra el terreno**
Los restos del avión se esparcen en un radio de varios kilómetros sobre los campos de Huete y Vellisca.



Uno de los motores del 747, hallado a más de dos kilómetros del fuselaje principal, en los campos de "Los Pajares". (Fotografía: archivo particular)



El Cerro del Castillo, que el avión logró salvar por muy poco antes de desintegrarse en el aire. (Fotografía actual)

5 DE 8 *El accidente del 747*

El estruendo, el fuego y el olor que no se olvida

Los primeros testigos describen una escena dantesca. El campo, la lluvia, el humo y los restos del gigante.

EL RUGIDO QUE PARTIÓ LA TARDE

Eran las cuatro y media de la tarde cuando el trueno dejó de pertenecer a la tormenta. Quienes estaban en la carretera de La Legua vieron aparecer una mole descomunal, muy baja, con el ala izquierda envuelta en llamas.

Julián Pastor lo recuerda con una claridad que aún le estremece: «Fue un instante. Una explosión y el avión se empezó a deshacer en el aire como si fuera de papel.»

Los seis jóvenes metieron marcha atrás. Sobre sus cabezas caían trozos de metal, pequeños y enormes, como si el cielo se hubiera roto en mil pedazos.

LOS PRIMEROS EN LLEGAR

Los jóvenes fueron, sin saberlo, los primeros en llegar al lugar del impacto.

El paraje conocido como “Los Pajares” era entonces una extensión de tierra labrada a punto de recibir los girasoles.

Lo que encontraron fue un paisaje irreconocible: fuego, humo, restos del fuselaje, asientos, maletas, papeles, fragmentos de motores. Entre los restos humeantes hallaron el primer indicio de la tragedia: un brazo seccionado.

No había supervivientes. El avión se había desintegrado casi por completo antes de tocar tierra.

EL OLOR DEL INFIERNO

El olor, dicen los vecinos, fue lo más difícil de soportar. Una mezcla espesa de queroseno, carne quemada, plástico calcinado y tierra removida por el impacto.

El viento llevó aquel hedor hasta Huete y Vellisca.

Durante horas, incluso días, la tierra quedó impregnada de aquella presencia.

Muchos aseguran que aún hoy, cuando pasa una tormenta fuerte, sienten el mismo recuerdo en la nariz y en la memoria.

“

Al caer se formó un hongo como la bomba atómica, de humo negro.”

TESTIMONIO DE JULIÁN PASTOR

“

Lo peor era el olor. Carne quemada, combustible y plástico... todavía lo recuerdo.”

TESTIMONIO DE JULIÁN PASTOR

“

Aquel olor se mete dentro y ya no se olvida.”

TESTIMONIO DE UN VECINO DE HUETE



Primeros momentos tras el impacto. Vecinos y testigos se acercaron entre el humo y los restos humeantes. (Fotografía: archivo particular)



Uno de los asientos del Boeing 747 encontrado en los campos de “Los Pajares”. (Fotografía: archivo particular)



MEMORIA
COMPARTIDA

Aquella tarde no solo marcó a quienes lo vieron. Marcó a todo un pueblo. Durante días, vecinos de toda la comarca se acercaron al lugar del siniestro para ayudar en lo que fuera posible: llevar agua, traer mantas, acompañar, buscar, recoger. Fue un esfuerzo colectivo ante algo que nadie podía comprender.

“

No entendíamos nada, pero sabíamos que teníamos que estar allí.”

TESTIMONIO DE UNA VECINA DE VELLISCA



6 DE 8 El accidente del 747

Caos, rescate y dolor en los campos de Cuenca

Agricultores, vecinos, guardias civiles y sanitarios se enfrentaron a una escena imposible. No había supervivientes.

LA LLEGADA DE LOS EQUIPOS DE RESCATE

Las primeras llamadas se hicieron desde Huete y Vellisca. En pocos minutos, la Guardia Civil, los médicos titulares de ambos pueblos y vecinos con tractores se dirigieron al lugar del impacto.

El terreno embarrado, los restos esparcidos y el riesgo de nuevas explosiones dificultaron el trabajo. Aun así, nadie se detuvo.

“

Todos sabíamos que no había nadie con vida, pero había que buscar. Era lo que se debía hacer.”

TESTIMONIO DE UN GUARDIA CIVIL DESTINADO EN HUETE

ENTRE LOS RESTOS

Los trozos de fuselaje —algunos del tamaño de una casa— estaban quemados, retorcidos, esparcidos en un radio de varios kilómetros.

Los equipos encontraron pertenencias personales, maletas, documentos, cámaras fotográficas, libros y objetos que quedaron para siempre ligados a aquel instante.

La recogida de cuerpos fue un trabajo lento y doloroso. Muchos fueron recuperados entre los restos del avión; otros, en los campos cercanos.

“

Había partes del avión por todas partes. No parecía real.”

TESTIMONIO DE UN AGRICULTOR DE VELLISCA

EL TRASLADO A HUETE

Los cuerpos recuperados fueron trasladados al cementerio municipal de Huete, donde se habilitó una sala para su depósito provisional.

Se utilizaron bolsas de plástico y sábanas. El forense llegado desde Madrid inició la identificación con gran dificultad debido al estado de los restos.

Durante días, el ir y venir de autoridades, médicos, diplomáticos y técnicos convirtió aquel tranquilo cementerio en el centro de una tragedia internacional.

“

Era un silencio extraño. No era el silencio de la paz, era el silencio del dolor.

TESTIMONIO DE UN VECINO DE HUETE



Vecinos y guardias civiles trabajan entre los restos del avión. El campo quedó sembrado de piezas del “Jumbo”. (Fotografía: archivo particular)



Cementerio municipal de Huete, donde fueron trasladados los cuerpos de las 17 víctimas para su identificación. (Fotografía: julio 2026)



LA AYUDA DE UN PUEBLO

Los agricultores de la zona aportaron tractores, remolques, herramientas y, sobre todo, su tiempo y su fuerza. Sin ellos, recuperar los restos habría sido imposible. Su solidaridad fue reconocida por autoridades españolas e iraníes.

“

Éramos pocos y el trabajo era enorme, pero nadie dijo que no. Era lo humano.”

TESTIMONIO DE UN AGRICULTOR DE HUETE



EN NÚMEROS

- 17 personas fallecidas
- Restos del avión en un radio de 3 kilómetros
- Equipos de rescate: Guardia Civil, médicos, vecinos y agricultores
- Cuerpos trasladados al cementerio de Huete

UN RECUERDO QUE NO SE BORRA

Lo que ocurrió aquella tarde cambió para siempre la historia de Huete y Vellisca. Cincuenta años después, sigue vivo en la memoria de un pueblo que miró al cielo y lo vio romperse.



7 DE 8 *El accidente del 747*

Investigación, hipótesis y respuestas

Boeing lideró la investigación durante meses. Las conclusiones fueron claras: un accidente causado por la naturaleza, no por la mano del hombre.

LA INVESTIGACIÓN DE BOEING

Desde el primer momento, la compañía Boeing envió a España un equipo especializado en investigación de accidentes. Llegaron técnicos, ingenieros y expertos en estructuras, motores y sistemas eléctricos. Durante semanas, recorrieron los campos, recogieron miles de fragmentos, analizaron los motores y estudiaron cada detalle. Su informe final, entregado a las autoridades españolas y estadounidenses, fue concluyente.

LA HIPÓTESIS METEOROLÓGICA

El avión volaba bajo una tormenta convectiva de gran desarrollo vertical. Las fuertes corrientes ascendentes y descendentes, unidas a la turbulencia severa, habrían sometido al aparato a esfuerzos extremos.

Todo apunta a que el 747 sufrió una pérdida repentina de sustentación tras salir de una corriente descendente, entrando en caída incontrolada hasta impactar contra el terreno.

¿Y LAS TEORÍAS DEL SABOTAJE?

En aquellos años, Irán vivía tensiones políticas y el país estaba en el punto de mira internacional. Pronto surgieron rumores de un posible sabotaje.

Boeing, el FBI y los servicios de inteligencia españoles revisaron todas las hipótesis. Se analizaron restos, registros de vuelo y comunicaciones.

No se encontró ninguna evidencia que apoyara la teoría del sabotaje. Cincuenta años después, todos los documentos desclasificados confirman la misma conclusión.

“
No hubo fallo mecánico.
No hubo explosivos.
No hubo sabotaje.”

INFORME OFICIAL DE BOEING

“
Un gigante derrotado por la fuerza de la naturaleza.”

INFORME METEOROLÓGICO DEL INM

“
Se buscaron pruebas. No se hallaron. Fin de la hipótesis.”

FUENTE: DOCUMENTOS DESCLASIFICADOS EE. UU. (1998)



Técnicos de Boeing examinan uno de los motores del 747 entre los restos esparcidos por los campos de la Alcarria. (Fotografía: archivo Boeing)



Cruce de caminos cercano a Los Pajares, donde muchos vecinos recuerdan haber visto caer los restos del avión. (Fotografía actual)



DOCUMENTOS QUE HABLAN

Informes, mapas, partes médicos, fotografías y análisis técnicos.

Un archivo completo para entender lo que ocurrió aquella tarde de mayo de 1976.



LA VERDAD ESTÁ EN LOS DOCUMENTOS

En El Eco de la Sierra hemos reunido y digitalizado más de 250 páginas de documentos oficiales, informes técnicos y testimonios. Ponemos este expediente completo a disposición de todos nuestros lectores.



ESCANEA ESTE CÓDIGO Y ACCEDA AL EXPEDIENTE COMPLETO DEL ACCIDENTE DEL BOEING 747





8 DE 8 *El accidente ael 747*

Medio siglo después, la memoria sigue viva

Cincuenta años han pasado desde aquella tarde que quedó grabada para siempre en la historia de Huete y Vellisca. El tiempo no borra el recuerdo, pero sí nos invita a mirarlo con serenidad.

UN LUGAR QUE EL TIEMPO NO HA BORRADO

El campo ha vuelto a cubrir con cultivos lo que un día fue un escenario de tragedia. Las piezas del avión desaparecieron hace décadas, llevadas por el desguace, el reciclaje o el olvido. Pero este lugar sigue siendo diferente.

Para muchos vecinos, pasar por Los Pajares o por los parajes entre Huete y Vellisca es recordar. Recordar a los que se fueron, a los que ayudaron, a un día en que el cielo se rompió.

“

El tiempo pasa, pero hay días que no se olvidan nunca.”

TESTIMONIO DE UNA MAESTRA DE HUETE



Monolito en recuerdo de las víctimas del vuelo ULF48, situado en el paraje de Los Pajares. (Fotografía: julio 2026)

DIECISIETE VIDAS, DIECISIETE HISTORIAS

Sabemos sus nombres, sus edades y poco más. Eran iraníes: pilotos, ingenieros, técnicos, tripulantes. Profesionales que cumplían una misión. Detrás de cada uno había una familia, un hogar, sueños y proyectos.

No conocemos sus historias. No sabemos qué les llevó a subir aquel avión ni qué esperaban encontrar al otro lado del viaje. Solo sabemos que nunca llegaron.

“

No eran números. Eran personas. Y merecen ser recordadas.

EL ECO DE LA SIERRA



Vecinos y equipos de rescate registran el lugar del impacto durante los días posteriores a la tragedia. (Fotografía: archivo particular)

LA IMPORTANCIA DE NO OLVIDAR

Recordar no es quedarse anclados en el dolor, sino aprender de lo ocurrido. La tragedia del vuelo ULF48 nos recuerda lo pequeños que somos ante la fuerza de la naturaleza y lo importante que es la prudencia, la preparación y la cooperación.

También nos habla de solidaridad. De un pueblo que, sin dudar, se volcó en ayudar a los demás en los peores momentos.

“

Que no se pierda su historia. Que sirva para que nunca se repita.

REDACCIÓN EL ECO DE LA SIERRA

UN COMPROMISO CON LA MEMORIA

Este reportaje es también un homenaje. A las diecisiete personas que perdieron la vida, a sus familias, a los testigos y a todos los que, desde el primer minuto, dieron lo mejor de sí mismos.

La memoria es un puente entre pasado y futuro. Cuidarla es responsabilidad de todos.

¿QUIERES CONOCER TODA LA INVESTIGACIÓN?



Hemos reunido más de 250 páginas de documentos, informes, testimonios, fotografías y análisis técnicos.



ESCANEA ESTE CÓDIGO

y accede gratuitamente al EXPEDIENTE COMPLETO DEL ACCIDENTE DEL BOEING 747



“Lo que comenzó en pocos segundos, permanece en la memoria de todo un pueblo para siempre.”

EL ECO DE LA SIERRA



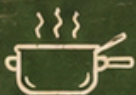
El fin del MUNDO

— de Jabalera —

BAR

*Buen ambiente,
buena comida,
buenas vistas*

Tu lugar para disfrutar
en buena compañía



COMIDAS CASERAS



BUEN AMBIENTE



VISTAS INIGUALABLES



BAR COMPLETO

*Ven, disfruta y descubre por qué
aquí se acaba el mundo... y empieza lo bueno.*

REPORTAJE

HUETE,

la ciudad de las campanas



Durante siglos, el sonido de las campanas marcó el ritmo de la vida en Huete, conventos, monasterios e iglesias, sus toques guiaban la oración, el trabajo, las fiestas y el duelo. Esta es la historia de una ciudad que fue faro espiritual de la Alcarria, y cuyo legado todavía resuena entre sus piedras.

Por FITO DE CASTRO



EN ESTE NÚMERO

- Sus iglesias y conventos
- Monasterios y patrimonio
- La huella de la historia
- Rutas por la ciudad

“Cada campanada es memoria, cada piedra es historia, cada rincón de Huete, un legado que aún nos habla.”



EL ECO
DE LA SIERRA

REPORTAJE

HUETE, LA CIUDAD DE LAS CAMPANAS

Cuando las campanas marcaban el tiempo

La Huete conventual: fe, poder y comunidad

Entre los siglos XV y XVIII, Huete vivió una de las épocas de mayor esplendor religioso de su historia. Conventos, monasterios, cofradías e iglesias llenaban la ciudad de vida espiritual, actividad educativa y apoyo social.

Huete, asentada sobre un promontorio que domina la vega del río Mayor, se convirtió durante siglos en un importante foco espiritual de Castilla. Su posición estratégica, su desarrollo comercial y el patronazgo de nobles y clérigos favorecieron la llegada y fundación de numerosas comunidades religiosas.

A diferencia de otras villas de la comarca, Huete llegó a contar con hasta siete conventos y monasterios de diferentes órdenes: dominicos, mercedarios, jesuitas, benedictinos, franciscanos, clarisas y agustinos, además de varias ermitas dentro y fuera del término municipal.

Una ciudad que vivía al ritmo de la oración

Las campanas no solo llamaban a la misa. Marcaban las horas canónicas, anunciaban fiestas y procesiones, avisaban de incendios o epidemias y acompañaban a los difuntos en su último camino. El sonido de bronce no era un ruido de fondo: era el lenguaje cotidiano que unía a toda la comunidad.

Cada convento tenía su propio toque, su propia voz y su propio calendario. En las grandes festividades, como Semana Santa, Corpus Christi o el desfile de las cofradías, el eco simultáneo de tantas campanas convertía a Huete en una auténtica orquesta espiritual.

¿Por qué tantos conventos?



Varias razones explican esta concentración excepcional de vida religiosa:

-  **Patronazgo nobiliario y eclesiástico**
Familias poderosas, obispos y canónigos financiaron fundaciones y reformas para garantizar su memoria y prestigio.
-  **Importancia educativa y cultural**
Los conventos fueron centros de enseñanza de gramática, filosofía, teología y música, formando a generaciones de estudiantes.
-  **Asistencia y caridad**
Atendían hospitales, acogían peregrinos, huérfanos y necesitados, y sostenían obras pías de gran valor social.
-  **Seguridad y catabilidad**
La presencia religiosa aportaba estabilidad social y económica a la villa y su comarca.

“Hubo un tiempo en que Huete se despertaba con las campanas y se dormía con ellas.”








▲ Vista general de Huete al atardecer. Los conventos e iglesias dominaban el horizonte de la villa y marcaban su identidad.



▲ Campana del siglo XVIII en la torre de la Iglesia de San Nicolás de Medina. Muchas de ellas siguen sonando hoy.

La red conventual de Huete

-  **Monasterio de la Merced**
El más grande de la ciudad, fundado en la Edad Media y reformado en los siglos XVII y XVIII.
-  **Convento de Santo Domingo**
Fundado en el siglo XIV, fue clave en la vida religiosa y social de Huete durante más de seis siglos.
-  **Convento de los Jesuitas**
Levantado en 1570, fue colegio y centro educativo hasta la expulsión de la Orden en 1767.
-  **Monasterio de San Benito**
Originalmente de monjas, pasó a ser priorato benedictino y desapareció tras la desamortización.
-  **Convento de Jesús y María**
Fundado en el siglo XVI, dedicado al recogimiento de mujeres, con una notable arquitectura renacentista.

REPORTAJE | HUETE, LA CIUDAD DE LAS CAMPANAS

Monasterio de la Merced

El gigante de la Alcarria

El Monasterio de la Merced es el edificio religioso más grande de toda la diócesis de Cuenca. Una obra colosal que transformó el paisaje y la vida de Huete a partir del siglo XVII.

En el extremo norte del casco histórico, sobre la antigua ermita de Nuestra Señora de la Merced, se alza esta imponente mole de piedra. La comunidad mercedaria se instaló en Huete en la Edad Media, pero el gran impulso llegó en el siglo XVII gracias al padre Fray Marcos de Salmerón, religioso "indiano" y Maestro General de la Orden de la Merced.

Su ambicioso programa constructivo dio lugar a una iglesia de proporciones catedralicias, diseñada por el arquitecto madrileño José de Arroyo (1620-1624), y a uno de los conjuntos monásticos más completos y funcionales de Castilla.

Poder, arte y espiritualidad

La fachada principal, de sillería y clara inspiración barroca clasicista, impone por su equilibrio y grandeza. En su interior destaca la Sala de Profundis o Salón de Columnas, una estancia única con diez columnas cilíndricas que sostienen una bóveda de gran sobriedad.

El monasterio fue concebido como una auténtica ciudad autosuficiente: iglesia, claustros, dependencias monásticas, huerta, graneros, pozo, molino y una monumental "puerta de carros" que comunicaba con el exterior.

“Es el edificio de mayor dimensión de Huete, y una de sus señas de identidad.”

— Turismo Castilla-La Mancha

Datos esenciales



Fundación

La presencia de la Orden de la Merced en Huete se remonta al siglo XIII. El gran edificio actual comienza a construirse a inicios del siglo XVII.



Promotor principal

Fray Marcos de Salmerón, Maestro General de la Orden, financió y dirigió la ambiciosa construcción.



Cronología

Iglesia: 1620-1624 (proyecto de José de Arroyo). Conjunto monástico ampliado durante todo el siglo XVII y primera mitad del XVIII.



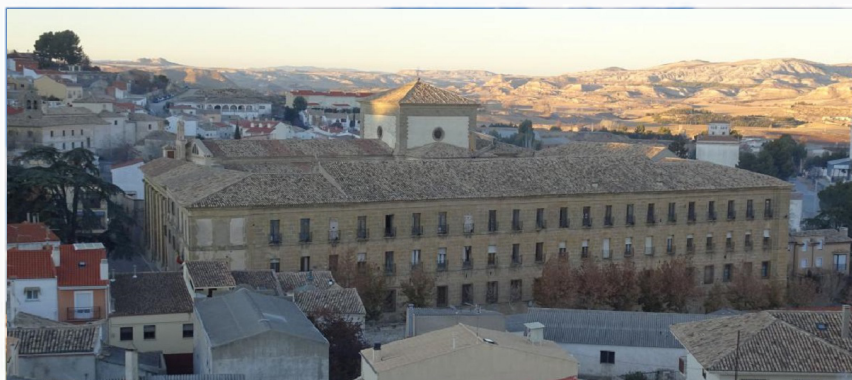
Estilo

Barroco clasicista en la iglesia y fachada; rica decoración interior de inspiración renacentista y barroca.

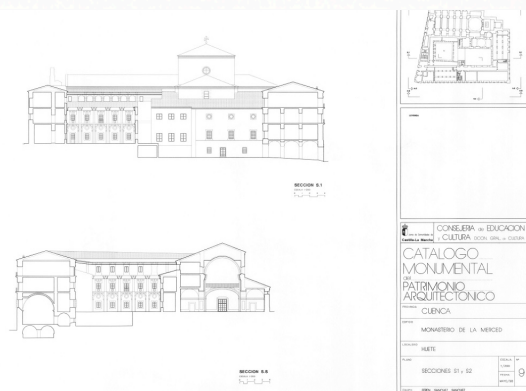


Uso actual

Parroquia, además de albergar el Museo de Arte Contemporáneo "Florencio de la Fuente", el Museo de Arte Sacro y el Museo Etnográfico.



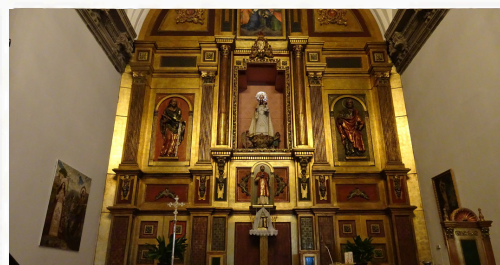
▲ Vista general del Monasterio de la Merced desde el paseo de la Merced.



▲ Fachada principal del monasterio, uno de los mejores ejemplos del barroco clasicista en la provincia de Cuenca.



▲ Claustro principal, de dos alturas, corazón de la vida cotidiana de la comunidad mercedaria.



▲ Interior de la iglesia, de planta de cruz latina y una gran riqueza artística.

SI VAS...



Tiempo de visita
1 h 30 min aprox.



Acceso
En el extremo norte del casco histórico, junto al paseo de la Merced.



No te pierdas
La Sala de Columnas, la iglesia, el claustro y la puerta de carros monumental.



Mejor hora
Mañana para fotografiar la fachada y atardecer para la vista general.



La Orden de la Merced fue fundada en 1218 con la misión de redimir a los cristianos cautivos. En Huete dejó una huella monumental y espiritual que perdura más de cuatro siglos después.



GAUDERE'S

— TIENDA · GASTROBAR —

Disfruta. Comparte. Vive Buendía.



COCINA DE GASTROBAR
Platos cuidados y producto de calidad



MÚSICA EN DIRECTO
Un espacio para disfrutar de buena música y buen ambiente



TIENDA GOURMET
Productos seleccionados de la Alcarria y de nuestro origen



BUENDÍA · CUENCA
En el corazón de la naturaleza



📍 C/ Huertas, 16512 Buendía, Cuenca

☎️ 602 69 18 43

📷 @gaudere.s

REPORTAJE | HUETE, LA CIUDAD DE LAS CAMPANAS

Convento de Santo Domingo

Del establo de Napoleón al renacer cultural

Fundado en 1393 por doña Catalina de Lancaster, reina de Castilla, este monasterio dominico fue testigo del esplendor, la ruina, el olvido y la esperanza. Hoy, sus muros vuelven a llenarse de vida gracias a la cultura y al compromiso de todo un pueblo.

En el promontorio que domina la vega del río Mayor, el Monasterio de Santo Domingo de Guzmán se alza como uno de los edificios religiosos más importantes de Castilla-La Mancha. Su historia es un viaje de más de seis siglos en el que se mezclan fe, arte, abandono y, finalmente, resiliencia.

De reina a casa de frailes

Doña Catalina de Lancaster, esposa de Enrique III, impulsó en 1393 la fundación de este convento para la Orden de Predicadores (dominicos). Pronto se convirtió en un centro espiritual y económico de primer orden, con el apoyo de nobles familias de Huete y su comarca.

Arquitectura para la eternidad

La iglesia actual comenzó a construirse en 1621 sobre los restos del templo medieval. El proyecto fue diseñado por Fray Alberto de la Madre de Dios, arquitecto de Felipe III, y ejecutado por Antonio Mazas y Pedro del Valle.

Su fachada barroca, flanqueada por dos robustas espadañas, se organiza con un orden gigante y un lenguaje sobrio y monumental. En el interior, la nave única de tres tramos, cubierta con bóvedas de medio cañón con lunetos, transmite una austeridad imponente.



▲ Fachada principal del Monasterio de Santo Domingo de Guzmán (Huete), con sus características espadañas laterales del siglo XVII.

HITOS DE SU HISTORIA

<p>1393 Fundación por doña Catalina de Lancaster para la Orden de Predicadores.</p>	<p>1621 Inicio de la construcción del nuevo templo tras la ruina del anterior.</p>	<p>1808 Las tropas de Napoleón lo usan como cuartel y caballerizas.</p>	<p>1835 Desamortización de Mendizábal: se vende y el claustro desaparece.</p>	<p>1936 La Guerra Civil provoca la destrucción de gran parte de su decoración.</p>	<p>2020 Entra en la Lista Verde de Hispania Nostra tras su rehabilitación inicial.</p>
--	---	--	--	---	---



SI VAS...

🕒 Tiempo de visita
Aproximadamente 45 min.

📍 Acceso
Se encuentra en el casco urbano alto de Huete. Acceso a pie por calles empedradas.

📷 Qué no debes perderte
La fachada barroca, el interior despejado y la vista panorámica de la vega desde su entorno.

☀️ Mejor hora
Por la mañana para la visita; al atardecer, la luz realza la piedra dorada.

“ La piedra ha callado durante siglos, pero la música ha vuelto a despertarla. ”



REPORTAJE | HUETE, LA CIUDAD DE LAS CAMPANAS

Monasterio de San Benito

De comunidad femenina a convento masculino, hasta su desamortización tras la desamortización

En la vega del río Mayor se levantó el Monasterio de San Benito, uno de los focos espirituales más antiguos de Huete. Fundado como cenobio femenino en el siglo XV, más tarde pasó a manos de monjes benedictinos, y tras la desamortización del siglo XIX, quedó reducido a ruina y recuerdo.



En las afueras de la villa, camino de la vega, se conservan los restos del que fue Monasterio de San Benito, testigo mudo de más de cuatro siglos de vida monástica. Su historia refleja los cambios de la sociedad y de la Iglesia: nació como espacio de retiro para mujeres devotas, se transformó en comunidad masculina y, finalmente, sucumbió ante las leyes desamortizadoras del siglo XIX.

De beaterio a monasterio (siglo XV)

El origen del monasterio se remonta a finales del siglo XV, cuando varias mujeres de la nobleza local fundaron un beaterio bajo la advocación de San Benito. Buscaban un lugar de oración, trabajo y vida común según la Regla de San Benito. Con el tiempo, el beaterio fue reconocido oficialmente y se convirtió en monasterio femenino, dotado de iglesia, claustro, huerta y dependencias para la vida comunitaria.



▲ Vista general del Monasterio de San Benito desde el camino de la vega. A la derecha, restos de la cabecera de la antigua iglesia.

CLAVES DEL MONASTERIO



Ubicación

Junto a la vega del río Mayor, a las afueras de Huete.



Origen

Beaterio femenino fundado a finales del siglo XV bajo la advocación de San Benito.



Cambio de comunidad

En el siglo XVI pasó a ser ocupado por monjes benedictinos procedentes de otros monasterios.



Desamortización

Exclaustrado en 1835 y vendido en pública subasta. Sus piedras se reutilizaron en construcciones particulares.



Estado actual

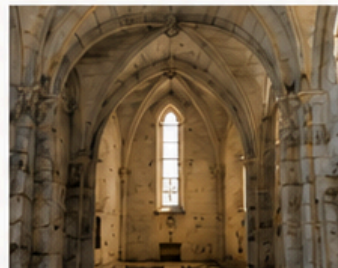
Solo se conservan restos de la iglesia, muros perimetrales y parte del claustro. Lugar de gran valor patrimonial.



▲ Ventana geminada de estilo gótico con capiteles decorados.



▲ Restos del claustro, donde aún se aprecian arcos de medio punto sobre columnas.



▲ Interior de la iglesia. Se conservan tramos de bóveda de crucería.



▲ Escudo de los fundadores, hoy muy deteriorado por el paso del tiempo.

LA HISTORIA EN CINCO HITOS

Finales del s. XV

Fundación del beaterio femenino de San Benito por devotas de la villa.

Siglo XVI

Reconocimiento como monasterio femenino, con ampliación de sus dependencias.

Siglo XVII

El monasterio pasa a comunidad masculina benedictina procedente de otros cenobios.

1835

Desamortización de Mendizábal: exclaustración y venta de bienes y edificios.

Actualidad

Solo quedan ruinas que recuerdan su esplendor y su papel en la historia de Huete.

“ Entre sus muros se rezó, se trabajó y se vivió la fe. Hoy, sus ruinas nos hablan de un pasado que no debemos olvidar. ”

REPORTAJE | HUETE, LA CIUDAD DE LAS CAMPANAS

Convento de los Jesuitas de Huete

El templo que el rey hizo suyo tras expulsar a quienes lo levantaron

Levantado en 1570 por la Compañía de Jesús como centro educativo, fue confiscado en 1767 por orden de Carlos III. El monarca mandó colocar sus armas en la portada y lo convirtió en la Parroquia Real de San Nicolás de Medina. Un ejemplo único de apropiación simbólica y supervivencia patrimonial.

El Convento de los Jesuitas es uno de los edificios más emblemáticos del patrimonio religioso de Huete. Su historia refleja fielmente los avatares políticos y religiosos de la España moderna. Desde su fundación en el siglo XVI como colegio y casa de la Compañía de Jesús hasta su transformación en parroquia real, este conjunto monumental es hoy un testigo privilegiado del paso del tiempo.

La fundación de un proyecto educativo ambicioso

El convento fue levantado en 1570 por los jesuitas con la misión de implantar un colegio de gramática, filosofía y teología. Su objetivo era claro: ofrecer una educación rigurosa y humanista a los jóvenes de la villa y su comarca. El edificio se construyó extramuros, en un lugar estratégico desde el que se domina una amplia vista del valle y del casco urbano.



▲ Fachada principal del antiguo convento de los Jesuitas, hoy Parroquia Real de San Nicolás de Medina.

CRONOLOGÍA

1570

Fundación del convento y colegio de la Compañía de Jesús.

1767

Expulsión de los jesuitas por orden de Carlos III. El edificio pasa a la Corona.

1770

El rey ordena colocar sus armas en la portada y establece aquí la Parroquia Real de San Nicolás de Medina.

XIX

El edificio mantiene su uso parroquial y su valor como referente educativo y espiritual.

1936

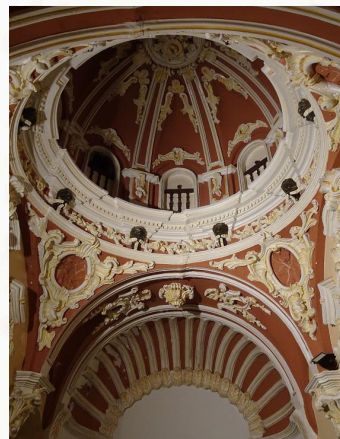
Sufre daños durante la Guerra Civil.

Actualidad

Bien de Interés Cultural (BIC). Conserva su función parroquial y su valor patrimonial.



▲ Interior del templo: nave única con bóveda de medio cañón y lunetos.



SI VAS...



Tiempo de visita
Aproximadamente 45-60 minutos.



Acceso
En el casco urbano de Huete, junto a la plaza de la Merced. Accesible a pie.



No te pierdas
La fachada con el escudo real, el claustro y la sobriedad del interior del templo.



Mejor hora
Mañana para una luz suave en la fachada y el claustro.

“ Las piedras guardan la memoria de quienes rezaron, enseñaron y también de quienes mandaron borrarlos. ”

REPORTAJE | HUETE, LA CIUDAD DE LAS CAMPANAS

Convento de Jesús y María (El Cristo de la Luz)

Del panteón familiar a museo de arte y memoria

En lo alto de la antigua ermita de Santa Lucía, el Convento de Jesús y María guarda cinco siglos de historia. Panteón de un linaje, testigo de guerras, colegio, hospital y hoy custodio de valiosos museos, es uno de los grandes ejemplos de cómo el patrimonio puede reinventarse sin perder su alma.

El Convento de Jesús y María, conocido popularmente como El Cristo de la Luz, fue fundado en 1554 por Marcos de Parada, arcediano de Alarcón y señor de la villa de Huelves. Lo concibió como panteón familiar y recoge en su arquitectura el espíritu del humanismo renacentista: belleza clásica al servicio de la memoria y la salvación del alma.

La obra de los Parada

La portada principal, de inspiración clasicista, presenta un elegante relieve de la Adoración de los Pastores, atribuido a Andrés de Vandelvira y a su discípulo Esteban Jamete. A cada lado del escudo familiar de los Parada aparecen dos medallones simbólicos: la calavera, *memento mori*, y la grulla con una piedra, imagen de la vigilancia contra el sueño de la conciencia.

Cinco siglos de transformaciones

Tras la desamortización de 1836, el convento pasó a manos privadas y conoció diversos usos: colegio, residencia, hospital de sangre durante la Guerra Civil... Durante el siglo XIX se añadió una fachada neorrománica que hoy permanece cegada, testigo de tiempos de olvido.

El edificio, de planta cuadrada con claustro porticado en dos alturas, destaca por su escalera imperial, su torre triangular y la iglesia de traza gótica con bóvedas de terceletes.

El arte que habita hoy sus muros

Desde 2015, el antiguo Convento de Jesús y María acoge el Museo de Fotografía de la Fundación Antonio Pérez, que convive con el Museo de Arte Contemporáneo 'Florencio de la Fuente', el Museo de Arte Sacro y el Museo Etnográfico, nutriendo de cultura el corazón de Huete.



▲ Portada principal del Convento de Jesús y María, con el relieve de la Adoración de los Pastores.

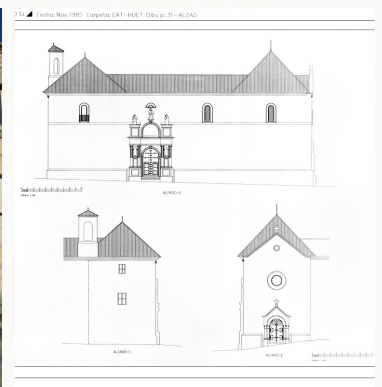
“ Este convento ha sabido adaptarse a cada época sin perder su dignidad. Sus muros son un libro abierto que aún seguimos leyendo. ”



▲ Claustro principal, de dos alturas, con columnas toscanas y trazas renacentistas.



▲ Interior de la iglesia, con bóvedas de terceletes y sobria elegancia gótica.



SI VAS...

L Tiempo de visita
1 h 30 min aprox.

📍 Acceso
Situado en la parte alta del casco antiguo de Huete. Acceso a pie por calles empedradas.

📷 No te pierdas
La portada renacentista, la escalera imperial y las salas de los museos.

☀️ Mejor hora
Por la mañana para disfrutar de la luz sobre la fachada y el claustro.

SABÍAS QUE...

El nombre popular "El Cristo de la Luz" procede de una talla de Cristo que iluminaba la antigua ermita de Santa Lucía, sobre cuyos cimientos se levantó el convento.



REPORTAJE | HUETE, LA CIUDAD DE LAS CAMPANAS

Quando callan las campanas

Memoria, patrimonio y futuro

Huete fue, durante siglos, una ciudad marcada por el sonido de sus campanas y por la presencia de comunidades religiosas que dejaron una huella profunda en su historia, su urbanismo y su alma colectiva. Hoy, ese legado nos interpela y nos pide cuidado, conocimiento y compromiso.



FOTOS: FOTO DE CASTRO

▲ Atardecer sobre Huete. Las torres y cúpulas que un día repicaron al unísono siguen siendo el perfil inconfundible de la ciudad.

Un legado que nos define

Conventos, iglesias, ermitas, claustros y campanarios construyeron no solo un paisaje monumental excepcional, sino también una forma de entender la vida, la educación, la caridad y la cultura. Muchos de aquellos edificios han desaparecido o han sufrido transformaciones profundas, pero su memoria permanece en las piedras que quedan, en los archivos, en las tradiciones y en la identidad de los hueteños.

Huete, un museo al aire libre

Recorrer Huete es viajar en el tiempo. Desde la imponente Merced hasta el sobrio monasterio de San Benito, desde la grandeza barroca del convento de Santo Domingo hasta la memoria del Cristo de la Luz, cada rincón habla de un pasado que aún tiene mucho que decir.

El valor de conservar y transmitir

Convervar este patrimonio no es solo una cuestión estética o turística. Es una responsabilidad con las generaciones que nos precedieron y con las que vendrán. Cada templo restaurado, cada pieza recuperada, cada historia contada, es una forma de mantener viva la voz de quienes rezaron, enseñaron, cuidaron y construyeron esta ciudad con fe y esfuerzo.

Mirando al futuro

El reto es seguir valorando, investigando y difundiendo este patrimonio para que Huete continúe siendo un referente cultural en Castilla-La Mancha. Invertir en su conservación es apostar por el futuro de la ciudad y por el desarrollo sostenible desde la cultura.

HUETE, LA CIUDAD DE LAS CAMPANAS



Durante siglos, el sonido de sus campanas marcó el ritmo de la vida diaria: oración, trabajo, escuela, fiestas y duelo.



Las comunidades religiosas impulsaron la educación, la asistencia social y la cultura, dejando un legado que aún pervive.



Hoy, muchos edificios han cambiado de uso, pero siguen siendo espacios de encuentro, cultura y fe.



Cuidar nuestro patrimonio es cuidar nuestra memoria y fortalecer nuestra identidad como pueblo.



Visita Huete, recorre sus calles, entra en sus iglesias y conventos, y déjate hablar por las piedras.



PARA SABER MÁS

- Archivo Histórico Municipal de Huete
- Museo de Arte Contemporáneo "Florencio de la Fuente"
- Museo de Fotografía de la Fundación Antonio Pérez
- Museo Etnográfico de Huete
- Biblioteca Municipal "Santiago Fernández Pomar"
- Rutas guiadas: Oficina de Turismo de Huete (www.huete.org / 969 37 12 29)

“ Huete no es solo lo que fue, sino todo lo que hemos sabido conservar, contar y compartir. ”



AGRADECIMIENTOS


A todas las personas, instituciones y entidades que trabajan cada día por la conservación del patrimonio de Huete: asociaciones culturales, parroquia, guías, voluntarios y vecinos que, con su esfuerzo silencioso, hacen posible que la historia siga viva.

Gracias por mantener encendidas las campanas de la memoria.

REPORTAJE



El valle que queremos ser

 Por Yolaine de Castro

RESPONSABILIDAD, RESPETO Y COMPROMISO CON LOS ESPACIOS QUE COMPARTIMOS

Cada verano, el Valle de Altomira vuelve a llenarse de vida. Embalses, senderos, merenderos y rincones a la sombra se convierten en lugares de encuentro para vecinos y visitantes. Disfrutar de este entorno privilegiado es un regalo, pero también una responsabilidad. Cuidarlo hoy es garantizar que quienes vengan mañana puedan seguir disfrutándolo del mismo modo.

“

Cuidar nuestro valle no es una obligación, es una forma de agradecimiento y de futuro.

”





UN ENTORNO PRIVILEGIADO QUE NOS DEFINE

El Valle de Altomira es mucho más que un paisaje bonito. Es el hogar que elegimos, el legado que hemos recibido y el que dejaremos a quienes vengan detrás. Sus embalses, sus senderos, sus montes y sus pueblos forman parte de nuestra identidad y de nuestra historia.

Cada rincón del Valle tiene algo que contar: el rumor del agua en Buendía, el silencio majestuoso de la sierra, las calles tranquilas al atardecer, la hospitalidad de su gente.

PEQUEÑOS GESTOS, GRANDES CAMBIOS


Cuidar nuestro entorno no requiere grandes esfuerzos, sino pequeñas acciones diarias que marcan la diferencia: no dejar basura, respetar la flora y la fauna, hacer un uso responsable del agua, mantener limpios los espacios comunes.

Son gestos sencillos, pero poderosos, que hablan de nuestra educación, de nuestro respeto y del amor que sentimos por este lugar.



 La torre de la iglesia de Jabalera se alza bajo un cielo de verano.



 Tejados que miran a la sierra, testigos de generaciones.

CONVIVENCIA Y RESPETO COMO BASE

La convivencia es el corazón de nuestro Valle. Compartimos espacios y recursos, y eso exige respeto mutuo. Vecinos y visitantes podemos disfrutar juntos si actuamos con empatía y consideración.



“El respeto por nuestro entorno es el reflejo del respeto que nos tenemos los unos a los otros.”



Un entorno cuidado invita al encuentro, al paseo tranquilo, a la conversación en la plaza, a la alegría de vivir aquí.

REPORTAJE



EL VALLE QUE QUEREMOS SER

Página 3 de 3

NUESTRAS TRADICIONES, NUESTRA FUERZA

Las fiestas, la música, las procesiones y los encuentros en la plaza son mucho más que momentos de diversión: son la expresión de un pueblo vivo, acogedor y solidario.

Conservar nuestras tradiciones es también cuidar lo que somos y transmitir a las nuevas generaciones el orgullo de pertenecer a esta tierra.

UN COMPROMISO QUE MIRA AL FUTURO

Pensar en el futuro de nuestro Valle significa actuar hoy con responsabilidad. Significa planificar sin perder de vista lo esencial: el equilibrio entre desarrollo y naturaleza, entre progreso y calidad de vida.

Cada decisión cuenta. Cada gesto suma. Y cada persona puede ser parte del cambio que queremos ver.

El Valle que queremos ser empieza por cómo lo cuidamos hoy.



📷 La iglesia y la plaza, punto de encuentro y corazón del pueblo.

JUNTOS POR UN VALLE QUE FLORECE

El Valle de Altomira es un lugar privilegiado. Pero su mayor riqueza es su gente.

Cuidarlo es tarea de todos: de quienes vivimos aquí todo el año y de quienes eligen este lugar para disfrutar sus días de descanso.

Sigamos construyendo, entre todos, un Valle limpio, acogedor y lleno de vida. Un Valle del que sentirnos orgullosos.

*Cuidarlo hoy
es garantizar que quienes
llegarán mañana puedan
seguir disfrutándolo
del mismo modo.*



📷 La alegría de nuestra gente y la música que nos une.

Por nuestro Valle, por nosotros,
por quienes llegarán después.





ALIMENTACIÓN BUENDÍA S.L.

Tu tienda de siempre, cerca de ti 

En Alimentación Buendía encontrarás todo lo necesario para el día a día con la calidad, variedad y buen servicio de siempre. Un comercio cercano, familiar y comprometido con Buendía y su gente.



ALIMENTACIÓN
Productos frescos, conservas, lácteos, snacks y mucho más



BEBIDAS
Vinos, cervezas, licores y refrescos para todos los gustos

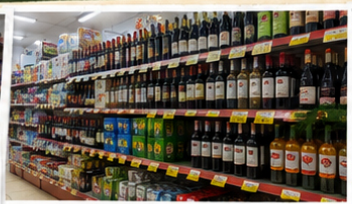


MASCOTAS
Alimentación y productos para el cuidado de tu mascota



DROGUERÍA
Artículos de limpieza, higiene personal y del hogar


Calidad, variedad y buen servicio cada día 





HORARIO

LUNES A SÁBADO
9:30 - 14:00
17:00 - 19:30

DOMINGO CERRADO

 Plaza Abajo, 7
16512 BUENDÍA (Cuenca)

 969 37 31 18

¡Gracias por confiar en el comercio local! 



♥ Tu compra diaria, con la confianza de siempre

El sabor de nuestra tierra, *en cada gota.*



ACEITE DE OLIVA VIRGEN EXTRA
DE LA ALCARRIA CONQUENSE



Tradición que se cultiva, calidad que se siente



En Olivares de Altomira cuidamos cada paso del proceso, desde el árbol hasta tu mesa.

Nuestro aceite de oliva virgen extra nace en la comarca, con una recolección temprana que preserva aromas, sabor y esencia.

Un producto honesto, como los de antes.
Hecho con paciencia, respeto y tierra.



EXTRACCIÓN
EN FRÍO



ACEITE
ECOLÓGICO



COSECHA
TEMPRANA



SABOR INTENSO
Y EQUILIBRADO



No es solo aceite... es identidad.



Perfecto para realzar cada plato.

*Desde una tostada sencilla...
hasta la mejor mesa.*



Olivares
de
Altomira



ACEITE DE OLIVA VIRGEN EXTRA ECOLÓGICO

📍 Carretera de Huete, Vellisca
CUENCA, 16510, ESPAÑA

☎ 653 560 913

✉ info@olivaresaltomira.com



www.olivaresaltomira.com



Porque hay cosas que no deberían cambiar nunca: el respeto por la tierra y el sabor de lo auténtico.

Sacedón vuelve a alzar la voz contra el nuevo trasvase Tajo-Segura

El Ayuntamiento rechaza el envío de 120 hm³ aprobado para junio y julio y reclama una reforma urgente de las reglas de explotación y compensaciones para los municipios ribereños.

El Ayuntamiento de Sacedón ha mostrado, una vez más, su firme rechazo al nuevo trasvase de 120 hectómetros cúbicos aprobado por el Ministerio para la Transición Ecológica para los meses de junio y julio desde los embalses de Entrepeñas y Buendía hacia el Segura.

El alcalde de la localidad, Francisco Pérez Torrecilla, considera que las normas actuales de explotación del trasvase están “desfasadas y son perjudiciales para el Tajo, para los embalses y para los pueblos que dependemos de ellos”.

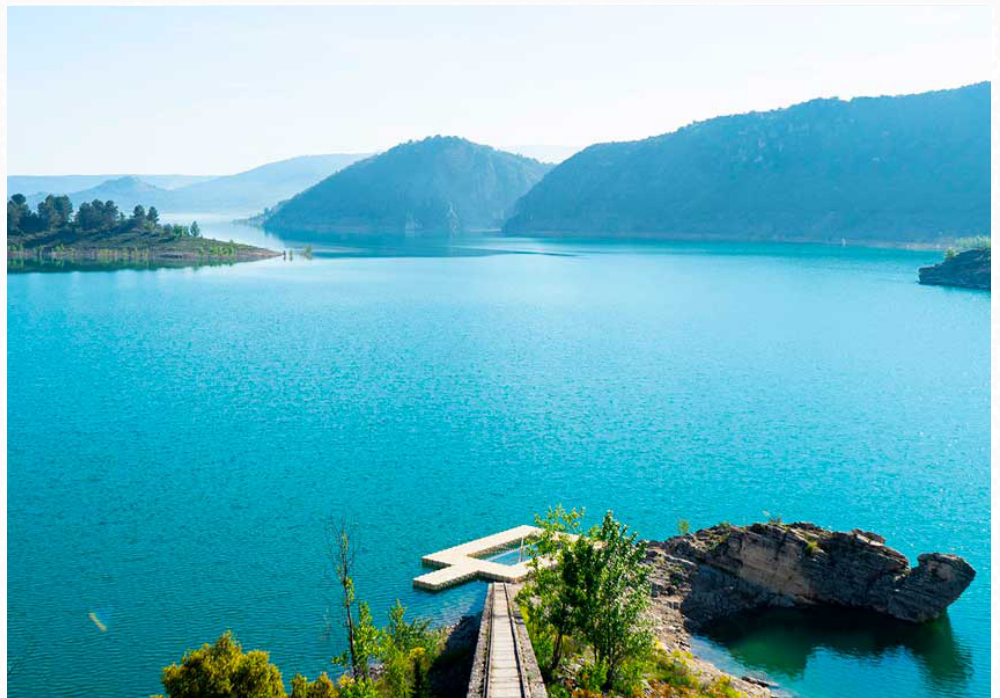
UN MODELO QUE YA NO RESPONDE A LA REALIDAD

Desde el consistorio ribereño se insiste en que la cabecera del Tajo ha cambiado mucho en las últimas décadas y que el modelo actual “prioriza los envíos por encima de las necesidades del territorio”. Sacedón, junto a otros municipios afectados, reclama una revisión profunda de las reglas de explotación que tenga en cuenta criterios ambientales, sociales y económicos.

“No podemos seguir viendo cómo se vacían nuestros embalses mientras se habla de sostenibilidad y lucha contra la despoblación”, señalan desde el Ayuntamiento.

COMPENSACIONES JUSTAS PARA LA ALCARRIA

El municipio solicita al Gobierno central que, además de modificar las normas del trasvase, se articulen compensaciones económicas y ambientales para los pueblos ribereños, que soportan las consecuencias de un sistema que consideran injusto.



Vista del embalse de Entrepeñas desde Sacedón. / Foto: El Eco de la Sierra

Argumentan que los embalses de Entrepeñas y Buendía son el motor económico de la comarca: generan empleo, turismo, actividad náutica y riqueza para numerosos negocios de hostelería, alojamiento, comercio y servicios.

“Los embalses son vida para nuestros pueblos. Sin agua no hay futuro ni para el turismo ni para la gente que vive aquí todo el año”.

Francisco Pérez Torrecilla
Alcalde de Sacedón

APOYO COMARCAL

Sacedón no está solo en esta reivindicación. Varios ayuntamientos ribereños de Guadalajara y Cuenca han mostrado su preocupación y estudian acciones conjuntas para defender los intereses del Tajo y de sus habitantes.

El debate sobre el trasvase vuelve a situar en el centro de la actualidad una cuestión que los vecinos de la Alcarria conocen bien: el agua es mucho más que un recurso, es el futuro de nuestros pueblos.



¿SABÍAS QUE...?

Entrepeñas y Buendía regulan el curso alto del Tajo y abastecen a más de 60 municipios de Castilla-La Mancha y Madrid, además de sostener uno de los principales destinos turísticos de interior de España: el “Mar de Castilla”.



HORCAJO biomasa

Suministro de pellet

Energía Natural

Calor que cuida de tu hogar
y de nuestro entorno

Suministro y Distribución de Pellet Certificado



Energía limpia y renovable

El pellet es una energía natural,
eficiente y respetuosa con
el medio ambiente.



Alto poder calorífico

Máximo rendimiento
con bajo contenido
en cenizas.



Comodidad y ahorro

Fácil almacenamiento,
sin residuos ni olores.
Ahorra en tu factura
de calefacción.



Servicio cercano y fiable

Suministro adaptado
a tus necesidades,
en sacos o a granel.



Burpellet
Energía Natural

Así te lo ponemos fácil



1. Contacta
Haz tu consulta o
pedido por WhatsApp
o teléfono.



2. Preparamos
Preparamos tu pedido
con la máxima calidad
garantizada.



3. Entregamos
Te lo llevamos
donde lo necesites,
con total seguridad.



4. Disfruta
Disfruta del máximo confort
en tu hogar con una energía
limpia y eficiente.



670 79 86 67

Haz tu consulta o pedido por WhatsApp



Servicio local
en Buendía
y alrededores



Pellet certificado
ENplus A1



Calidad, compromiso
y atención personalizada



Compromiso con
la naturaleza

Calidez para tu hogar, compromiso con la naturaleza



La Alcarria Conquense impulsa nuevos proyectos con 275.000 euros en ayudas LEADER

El CEDER Alcarria Conquense abrirá en las próximas semanas una nueva convocatoria para apoyar a empresas, autónomos y ayuntamientos en el desarrollo rural.

El Centro de Desarrollo Rural (CEDER) Alcarria Conquense ha anunciado una nueva convocatoria de ayudas LEADER dotada con 275.000 euros, con el objetivo de seguir impulsando proyectos que generen empleo, fijen población y mejoren la calidad de vida en los pueblos de la comarca.

Estas ayudas están dirigidas a autónomos, pequeñas empresas, industrias agroalimentarias y ayuntamientos, y financiarán inversiones vinculadas a la modernización, la innovación, el turismo sostenible, la conservación del patrimonio y la mejora de servicios en el medio rural.

UN BALANCE MUY POSITIVO

El CEDER ha hecho balance del último ejercicio, en el que ha apoyado 174 proyectos que han movilizado más de 9,3 millones de euros en la Alcarria Conquense.

La presidenta del CEDER, María Jesús Merino, destaca que “estas cifras demuestran que cuando se confía en el medio rural, los resultados llegan. Detrás de cada proyecto hay personas valientes que apuestan por su tierra”.

LÍNEAS DE AYUDA

La próxima convocatoria incluirá diversas líneas de actuación entre las que destacan:

- Creación y ampliación de empresas.
- Modernización de negocios y transformación digital.
- Proyectos agroalimentarios y de economía verde.
- Turismo rural y puesta en valor del patrimonio.
- Servicios básicos y equipamientos municipales.



Vista de Huete, uno de los municipios que más proyectos ha desarrollado con apoyo LEADER.

Foto: El Eco de la Sierra

PROYECTOS QUE TRANSFORMAN

Entre los ejemplos recientes apoyados por el CEDER se encuentran la recuperación de espacios naturales como El Borbotón en Huete, la actuación en Las Lomas de Mazarulleque, la creación de alojamientos rurales, la mejora de pequeñas industrias y la puesta en marcha de iniciativas culturales y digitales.

Además, el CEDER está impulsando herramientas innovadoras como la plataforma Conecta La Alcarria Conquense IA, que acerca la inteligencia artificial a empresas y emprendedores rurales, y la aplicación RutasNatura Alcarria Conquense, que promueve los espacios de la Red Natura 2000.

“

“El medio rural tiene futuro, talento y capacidad para liderar el cambio. Nuestro trabajo es darle herramientas para que pueda aprovecharlo”.

María Jesús Merino
Presidenta del CEDER Alcarria Conquense

CÓMO SOLICITAR LAS AYUDAS

La convocatoria se publicará en las próximas semanas en la web del CEDER y en el Diario Oficial de Castilla-La Mancha. El equipo técnico del CEDER ofrecerá asesoramiento personalizado a todos los interesados.



CERCA DE LAS PERSONAS

El CEDER mantiene oficinas de atención en Huete y trabaja a diario con los ayuntamientos y asociaciones de la comarca para detectar necesidades y acompañar cada iniciativa desde su nacimiento hasta su ejecución.

Huete continúa mejorando sus pedanías con nuevas inversiones y proyectos LEADER

El Ayuntamiento ejecutará actuaciones en centros sociales y espacios multiusos de varias localidades del término municipal gracias a la financiación europea gestionada a través del CEDER Alcarria Conquense.

El Ayuntamiento de Huete ha anunciado una serie de actuaciones destinadas a mejorar las infraestructuras y servicios en sus pedanías y núcleos de población. Las obras, financiadas a través de fondos LEADER y gestionadas por el CEDER Alcarria Conquense, permitirán renovar centros sociales y espacios multiusos que son punto de encuentro para los vecinos.

El alcalde de Huete, Fernando Romero, ha destacado que “estas inversiones responden al compromiso del equipo de gobierno con la igualdad entre todos los pueblos que forman nuestro municipio. Queremos que nuestros vecinos, vivan donde vivan, dispongan de espacios dignos y adecuados para sus actividades sociales, culturales y de ocio”.

MEJORAS EN VARIAS PEDANÍAS

Los proyectos aprobados incluyen actuaciones en localidades como Caracena, Santa María del Val, Mariana y Rada de Haro, entre otras. Las intervenciones contemplan la mejora de cubiertas, carpinterías, accesibilidad, eficiencia energética y equipamiento interior de los centros.

“Estas obras no solo mejoran edificios, también contribuyen a hacer pueblo, a fijar población y a dar nuevas oportunidades a nuestros vecinos”, ha añadido el regidor.

FONDOS EUROPEOS QUE TRANSFORMAN EL TERRITORIO

Las actuaciones forman parte de la estrategia de desarrollo local participativo impulsada por el CEDER Alcarria Conquense, que en los últimos años ha movilizado más de 9,3 millones de euros en 174 proyectos en toda la comarca.



Fachada del Ayuntamiento de Huete. / Foto: El Eco de la Sierra

COMPROMISO CON EL MEDIO RURAL

Desde el Consistorio subrayan que estas inversiones son posibles gracias a la colaboración institucional y al apoyo de la Unión Europea a través del programa LEADER, que busca reforzar el desarrollo del medio rural y la calidad de vida en los municipios más pequeños.

Además de las mejoras en las pedanías, el Ayuntamiento sigue avanzando en otros proyectos financiados con fondos europeos dirigidos a la eficiencia energética, la digitalización y la promoción turística del patrimonio hueteño.

“

Queremos que todos nuestros pueblos tengan los servicios e infraestructuras que merecen. Invertir en el medio rural es invertir en futuro”.

Fernando Romero
Alcalde de Huete

CAMINO HACIA EL VI CENTENARIO

Paralelamente, Huete continúa los preparativos para la celebración del VI Centenario del Título de Ciudad, que tendrá lugar en 2028. Un comité organizador ya trabaja en un amplio programa de actividades culturales, históricas y sociales que pondrá en valor el rico patrimonio de la ciudad.

El Rey Felipe VI ha aceptado la Presidencia de Honor de los actos conmemorativos, un respaldo institucional que refuerza la proyección de esta efeméride para toda la provincia de Cuenca.



¿QUÉ ES LEADER?

LEADER es un programa europeo que apoya proyectos en zonas rurales para mejorar la economía, los servicios y la calidad de vida. En la Alcarria Conquense, lo gestiona el CEDER, que trabaja junto a ayuntamientos, empresas y asociaciones para impulsar el desarrollo sostenible del territorio.

Buendía BioRural

— Alojamientos turísticos —

Descansa en plena naturaleza

Apartamentos turísticos en Buendía (Cuenca),
ideales para desconectar y disfrutar.



**Apartamentos
completos**

Totalmente equipados
para tu comodidad.



**En Buendía
(Cuenca)**

En el corazón de
la naturaleza.



**Para parejas,
familias o amigos**

Espacios cómodos
para todos.



**Turismo
sostenible**

Comprometidos con
el entorno rural.



*Vive Buendía,
vive la naturaleza*

*Información
y Reservas*



699 61 50 75



buendiabiorural.com



**Alojamientos
seguros y limpios**

Tu bienestar
es nuestra prioridad.



**Atención
personalizada**

Te asesoramos para que
disfrutes al máximo.



**Actividades
y naturaleza**

Rutas, embalses y
mucho por descubrir.



**El lugar perfecto
para recordar**

Desconecta, relájate
y crea momentos únicos.

*Te esperamos
en Buendía*



BAR CHIBUSO

HUÉTE (CUENCA)

En el corazón de la Serranía de Cuenca

El Bar Chibuso es un bar de pueblo con encanto, ideal para disfrutar de la **buena gastronomía en un ambiente acogedor y familiar**. Un lugar perfecto para hacer una parada en tu visita a Huéte y la Serranía de Cuenca.



BAR
DE PUEBLO,
AMBIENTE
ACOGEDOR



COCINA CASERA

Platos caseros elaborados con mimo, con raciones generosas y sabrosas.



MENÚ DEL DÍA

Menú del día con comida casera y de calidad.



TAPAS Y RACIONES

Gran variedad de tapas y raciones para compartir.




AMBIENTE ACOGEDOR


Trato cercano y familiar en un ambiente agradable.

LO QUE DICEN QUIENES NOS VISITAN


“Comida casera, raciones generosas y muy ricas. El trato es cercano y te hacen sentir como en casa.”

 Tripadvisor

“Un bar de pueblo con encanto, comida buenisísima y un servicio inmejorable. Muy recomendable si estás por la zona.”

 Tripadvisor

“Menú del día casero y excelente. Calidad, cantidad y buen precio.”

 Tripadvisor

¿DÓNDE ESTAMOS?

Nos encontrarás en Huéte (Cuenca), un pintoresco pueblo de la Serranía de Cuenca, rodeado de naturaleza, historia y tranquilidad.

¡Te esperamos!



*Ven, disfruta y
siéntete como en casa*

La apicultura de la Alcarria, en riesgo: pérdidas de hasta el 50% en las colmenas

Las organizaciones agrarias alertan de una elevada mortalidad de abejas en la provincia de Cuenca que amenaza la producción de miel y la polinización de cultivos.

La apicultura atraviesa uno de sus momentos más difíciles en la provincia de Cuenca. Las organizaciones agrarias ASAJA, COAG y UPA han denunciado unas pérdidas que, en muchas explotaciones, superan el 50% de las colmenas respecto a años anteriores.

Un problema que golpea con especial fuerza a la Alcarria Conquense, zona con una larga tradición apícola y donde la miel es seña de identidad, cultura, paisaje y también una fuente de ingresos para numerosas familias.

CAUSAS: CLIMA, PLAGUICIDAS Y ENFERMEDADES

Los apicultores señalan varios factores que están detrás de esta situación: las condiciones climáticas extremas de los últimos años, el uso de fitosanitarios en la agricultura, la pérdida de biodiversidad y la aparición de nuevas enfermedades como la avispa asiática (*Vespa velutina*), cada vez más extendida en nuestro territorio.

“Las abejas están sometidas a una presión enorme. Si ellas desaparecen, también lo harán muchos cultivos y el equilibrio de nuestros ecosistemas”, advierten desde UPA Cuenca.

IMPACTO ECONÓMICO Y MEDIOAMBIENTAL

Más allá de la producción de miel, los apicultores recuerdan que las abejas son esenciales para la polinización de frutales, almendros, girasoles, lavanda y muchas otras especies agrícolas y silvestres.

La pérdida de colmenas no solo afecta a la economía de las explotaciones apícolas, también al conjunto del sector agrario y al medio ambiente de la comarca.



Colmena de abeja ibérica en la Alcarria Conquense. / Foto: El Eco de la Sierra

RECLAMAN MEDIDAS URGENTES

Las organizaciones agrarias piden a las administraciones medidas urgentes y eficaces para revertir la situación. Entre sus principales demandas destacan:

- Mayor control sobre el uso de plaguicidas, especialmente en época de floración.
- Ayudas directas para compensar las pérdidas de colmenas.
- Planes de lucha y control efectivos contra la avispa asiática.
- Apoyo a la investigación y a la formación en sanidad apícola.

“

“Sin abejas no hay polinización, sin polinización no hay cultivos, y sin cultivos no hay futuro para nuestros pueblos”.

José Antonio Jiménez
Apicultor de la Alcarria

UN SECTOR ESTRATÉGICO QUE NECESITA APOYO

Desde ASAJA Cuenca recuerdan que la apicultura es un sector estratégico para el medio rural, generador de empleo, fijador de población y clave en la conservación del entorno natural.

La Alcarria Conquense cuenta con mieles de gran calidad, como la de tomillo, romero o espliego, muy valoradas en el mercado. Sin embargo, si la tendencia actual no se revierte, muchas explotaciones podrían verse abocadas al abandono.

Los apicultores hacen un llamamiento a la sociedad para valorar y apoyar un trabajo silencioso pero indispensable: el de quienes cuidan de las abejas.



¿SABÍAS QUE...?

Una sola colmena puede polinizar hasta 300 millones de flores al día y visitar más de 2 millones.

Proteger a las abejas es proteger nuestro campo y nuestra alimentación.



El Mirador de la Virgen de Altomira, un balcón privilegiado sobre la Alcarria

El enclave, situado en Mazarulleque, se consolida como uno de los principales atractivos turísticos de la comarca y referente de la red de miradores de la Alcarria Conquense.

En lo alto de la Sierra de Altomira, a más de 1.100 metros de altitud, el Mirador de la Virgen de Altomira se ha convertido en uno de los rincones más visitados y fotografiados de la Alcarria Conquense.

Situado en el término municipal de Mazarulleque, junto al santuario de la Virgen de Altomira, desde este mirador se obtiene una panorámica espectacular que alcanza, en días despejados, hasta cinco provincias: Cuenca, Guadalajara, Madrid, Toledo y Valencia.

La combinación de paisaje, patrimonio y espiritualidad convierte a este lugar en un destino ideal para el turismo de naturaleza, senderismo y fotografía.



Panorámica desde el Mirador de la Virgen de Altomira. / Foto: El Eco de la Sierra

UN RECURSO TURÍSTICO EN CRECIMIENTO

La red de miradores de la Alcarria Conquense, impulsada por el CEDER Alcarria Conquense y los ayuntamientos de la comarca, continúa ganando protagonismo. El Mirador de la Virgen de Altomira es, sin duda, uno de sus grandes emblemas.

“Cada vez son más las personas que se acercan hasta aquí para contemplar el paisaje y disfrutar de la tranquilidad que ofrece la sierra”, explica José María Pérez, alcalde de Mazarulleque. “Estamos trabajando para mejorar la señalización, el acceso y los servicios para visitantes”.

NATURALEZA Y PATRIMONIO EN UN MISMO LUGAR

El entorno del mirador forma parte de la Red Natura 2000 y alberga una gran riqueza paisajística y biodiversidad.

Además, el santuario de la Virgen de Altomira, patrona de la Alcarria Conquense, añade un valor cultural y religioso muy significativo para la comarca.

Muy cerca parten varias rutas de senderismo que permiten descubrir bosques, cañones, pueblos históricos y otros miradores igualmente impresionantes.

DE CUALQUIER ÉPOCA DEL AÑO

Cada estación ofrece una imagen distinta del paisaje: los campos verdes y floridos en primavera, los ocres y dorados del verano, los tonos rojizos del otoño o los blancos paisajes invernales cuando la nieve cubre la sierra.

Por eso, los fotógrafos y amantes de la naturaleza destacan este mirador como uno de los mejores lugares para visitar durante todo el año.



Santuario de la Virgen de Altomira.

UN IMPULSO AL TURISMO RURAL

El aumento de visitantes también supone un beneficio para los negocios locales. Casas rurales, restaurantes y pequeñas empresas de la zona ven en este recurso una oportunidad para seguir dinamizando el territorio.

“Queremos que el turismo sea sostenible y que repercuta en la economía de nuestros pueblos”, añade el alcalde.



PARA VISITAR

Ubicación: Mazarulleque (Cuenca).

Acceso: en coche por la CM-200 hasta el desvío de Altomira.

Actividades: senderismo, fotografía, observación de aves, turismo cultural.

Más información: www.alcarriaconquense.com



CUIDEMOS NUESTROS MIRADORES

Desde el CEDER y los ayuntamientos se recuerda la importancia de respetar el entorno natural, no dejar residuos y seguir las indicaciones para preservar estos espacios únicos para las futuras generaciones.



BAR julmi

Tu lugar en Buendía



BAR & CAFETERÍA
EN EL CORAZÓN
DE BUENDÍA

BUEN AMBIENTE, BUENA COMIDA,
MEJORES RECUERDOS



TAPAS
RACIONES
ARROCES
PARRILLADAS
Y MUCHO
MÁS...



¡VEN Y DISFRUTA!

Terraza, barbacoa y el
sabor de siempre

HORARIO

Martes	9:00-13:00	Sábado	9:00-23:59
Miércoles	9:00-13:00	Domingo	9:30-16:30
Jueves	9:00-13:00	Lunes	Cerrado
Viernes	9:00-23:59 (Primero de Mayo en España)		

El horario podría cambiar



DIRECCIÓN
Pl. Abajo, 2
16512 Buendía, Cuenca



TELÉFONO
680 87 91 18

¡Gracias por elegirnos!





FARMACIA BUENDÍA

Cuidando de nuestros vecinos cada día



**CERCANÍA,
PROFESIONALIDAD
Y CONFIANZA**

*Tu salud
en buenas
manos*



HORARIO



Lunes - Viernes
MAÑANA 9:30 - 13:30

TARDE 16:30 - 19:30



SÁBADO 9:30 - 13:30

Siempre a tu lado, cada día.



*Tu farmacia
de siempre*

C/ Isabela, 7

Tel. 969 37 30 71



ATENCIÓN PERSONALIZADA
Te escuchamos y te aconsejamos



CONSEJO PROFESIONAL
Experiencia y cercanía para tu bienestar



SERVICIO Y CALIDAD
Productos y soluciones de confianza



COMPROMETIDOS CONTIGO
Cuidamos de ti y de los tuyos

LO QUE DICEN NUESTROS CLIENTES



JDGM
Local Guide · 8 reseñas · 12 fotos
★★★★★ Hace 5 años

Gracias, por procurarme una solución a la saturación de sol, que me coji tras un placentero día de baño. La ubicación de la farmacia esta perfecta y muy bonita, la atención muy esmerada en la labor, sumando un gran cariño a la atención al cliente. calidad&calidad.

Respuesta del propietario Hace 5 años
Muchas gracias por tu agradable comentario. Esto nos anima a seguir intentando hacer lo mejor posible nuestra labor. Un saludo.



Raquel Montañez Mesas
Local Guide · 43 reseñas · 37 fotos
★★★★★ Hace un año

Javier y su mujer son encantadores y muy profesionales.



Sole Lozano
8 reseñas · 1 foto
★★★★★ Hace 4 años

En encanta son unos profesionales y muy agradables



Pedro Parra
Local Guide · 998 reseñas · 155 fotos
★★★★★ Hace 8 meses
todo perfecto



Nacho Sanchez
Local Guide · 35 reseñas · 2 fotos
★★★★★ Hace 4 años
Excelente trato y servicio.
Sitio de referencia



*Gracias por confiar
en nosotros
cada día*

Tu salud, nuestra prioridad



FARMACIA BUENDÍA
Cercanos. Profesionales. De confianza.

KOREAN GLOW
CONNECT



Cuando la luna brilla ...
deja que tu piel también lo haga.



www.koreanglowconnect.eu



Moonlight Aurora Toner

Belleza coreana para una piel luminosa, hidratada
y equilibrada.

- ✓ Hidratación profunda
- ✓ Textura ligera y fresca
- ✓ Ritual nocturno iluminador

Un gesto sencillo cada noche.
Una piel que habla por ti.

El Eco de la Sierra apuesta por el talento y emprendimiento de nuestra gente.



Cuando el reloj también evangeliza

LA SILENCIOSA MISIÓN DE LOS SACERDOTES RURALES



Mientras la mayoría de nosotros vivimos pendientes del reloj por trabajo o por llegar a tiempo a una cita, hay personas para quienes cada minuto puede significar acompañar una despedida, celebrar una boda, llevar la comunión a un enfermo o consolar a una familia que acaba de perder a un ser querido.

Son los sacerdotes rurales.

En comarcas como la Alcarria Conquense, un solo sacerdote puede atender tres, cuatro, cinco o incluso más parroquias. Su jornada rara vez termina cuando concluye la misa. Después llegan los kilómetros de carretera, las visitas a domicilio, las reuniones, la preparación de celebraciones y la atención a quienes llaman a su puerta buscando algo tan sencillo como ser escuchados.

A menudo se habla de la falta de sacerdotes, pero pocas veces se reflexiona sobre lo que supone esta realidad para quienes han respondido a esa vocación.



Su labor va mucho más allá de celebrar la Eucaristía.

Escuchan, acompañan, consuelan, animan y mantienen abiertas iglesias que llevan siglos siendo el corazón de nuestras localidades.



UNA CARRERA CONTRA EL TIEMPO

Cada domingo comienza una auténtica carrera contra el tiempo. Una misa termina y ya esperan en el siguiente pueblo. Apenas hay unos minutos para saludar a los vecinos antes de volver al coche y recorrer otra carretera.

En verano llegan las fiestas patronales; durante el año, bautizos, comuniones, bodas y funerales se suman a la agenda. Y entre una celebración y otra siempre hay alguien enfermo que necesita una visita o una familia que busca consuelo.



NUNCA ESTÁN SOLOS

Sin embargo, un sacerdote nunca está solo. A su alrededor existe una red silenciosa de personas que hacen posible la vida de cada parroquia.

Sacristanes que preparan el altar, catequistas que transmiten la fe a los más pequeños, voluntarios de Cáritas, personas que limpian el templo, quienes cuidan las flores, los coros, quienes abren y cierran las iglesias o simplemente encienden una vela antes de cada celebración.

Son manos discretas que pocas veces aparecen en las fotografías, pero sin las cuales la Iglesia en nuestros pueblos sería muy distinta.



“

“La grandeza de un sacerdote rural no se mide por el número de parroquias que atiende, sino por el número de personas que acompaña.”

”



CERCANÍA QUE DEJA HUELLA

En un tiempo donde tantas cosas se miden por la rentabilidad, resulta fácil olvidar el valor de esta entrega silenciosa.

Los sacerdotes rurales no suelen ocupar titulares. Son los que conocen el nombre de los mayores, preguntan por quien lleva días sin aparecer por la plaza, acompañan en los momentos más felices y también en los más dolorosos. Son parte de la memoria viva de nuestros pueblos.



UNA ENTREGA QUE TRANSFORMA

Quizá nunca reciban el reconocimiento que merecen.

Pero cada kilómetro recorrido entre un pueblo y otro, cada visita a un enfermo, cada conversación después de misa y cada celebración compartida dejan una huella que difícilmente puede medirse.

Porque, al final, la Iglesia en nuestros pueblos no se sostiene únicamente sobre piedras centenarias.

Se sostiene, sobre todo, sobre personas que siguen entregando su vida cada día para servir a los demás.



Tu Cara Bonita

FOODTRUCK

ESTILO RÚSTICO,
SABOR AUTÉNTICO



BIENVENIDOS A LA ALCARRIA CONQUENSE

→ DONDE EL CAMINO SE DETIENE... Y EMPIEZA EL BUEN COMER ←



BOCATAS RECIÉN HECHOS

Pan crujiente, ingredientes de calidad
y el sabor que te acompaña en el camino.



En pleno corazón de la
Ruta de las Caras de Buendía,
nace un rincón con alma propia.

Bocatas recién hechos, bebidas
frías, trato cercano... y ese encanto
que solo tienen los sitios que
nacen con verdad.

*Ven a disfrutar de lo
simple, hecho con pasión.*



NUESTRO MENÚ

BOCADILLOS CALIENTES

Lomo, Bacon, Panceta,
Chorizo a la Sidra

5,00 €

DULCE PAUSA

Café de Puchero
con Bizcocho Casero

2,00 €

BEBIDAS

Refrescos / Cerveza... 2,50 €

Agua (bien fría)... 1,00 €

PARA PICAR

Bolsa Picoteo

1,00 €



HORARIO

📅 SÁBADOS

11:00 a 20:00 h

📅 DOMINGOS

11:00 a 19:00 h

¡Te esperamos!



NOS ENCONTRAMOS EN:

RUTA DE LAS CARAS – BUENDÍA



APOYA LO NUESTRO, APOYA A NUESTROS PUEBLOS

EL ECO DE LA SIERRA

REVISTA DIGITAL DE LA ALCARRIA CONQUENSE





REINE

ISLAS LOFOTEN, NORUEGA

Donde el mar abraza las montañas

En el corazón del Ártico noruego, entre fiordos profundos y picos que se elevan sobre el mar, se esconde Reine, un pequeño pueblo pesquero que comparte con nuestros pueblos de la Alcarria la misma esencia: comunidad, tradición y amor por la tierra que los sostiene.



UN PUEBLO FRENTE AL MAR

Reine es un pequeño pueblo pesquero situado en las Islas Lofoten, al norte de Noruega, dentro del Círculo Polar Ártico. Apenas 300 almas viven aquí todo el año, aunque en verano la luz interminable y la belleza del paisaje atraen a viajeros de todo el mundo.

El mar ha sido, durante siglos, su sustento y su destino. La pesca del bacalao, la vida en comunidad y el respeto por la naturaleza marcan el ritmo de la vida.



COMUNIDAD QUE CUIDA

En Reine, todos se conocen. Las decisiones se toman pensando en el bien común. Las fiestas del pueblo, las tareas del puerto, el cuidado de los mayores o la educación de los niños son responsabilidades compartidas.

Como en nuestros pueblos, la solidaridad no es una palabra bonita: es una necesidad de cada día.



TRADICIÓN QUE VIENE DEL FRÍO

Las casas rojas sobre pilotes, llamadas rorbuer, son parte de la historia de Reine. Antiguas viviendas de pescadores, hoy son también símbolo de identidad y orgullo.

Las recetas tradicionales, como el bacalao seco o la sopa de pescado, se siguen cocinando igual que hace generaciones.

La tradición es el hilo que une el pasado con el futuro.

¿QUÉ NOS UNE CON REINE?

Aunque estemos separados por más de 4.000 kilómetros, Reine y nuestros pueblos de la Alcarria comparten valores que no entienden de distancias.



AMOR POR LO PROPIO

Orgullo por lo que somos y por el lugar donde vivimos.



VIDA SENCILLA

Aquí y allí, la vida no va de prisa. Se vive lo importante.



NATURALEZA

El mar y las montañas en Reine. Los campos y los ríos en la Alcarria.



RESISTENCIA

Pueblos pequeños que resisten al abandono y al olvido.

“ Los pueblos pequeños guardan los tesoros más grandes. ”



EL BACALAO, ORO BLANCO

Durante siglos, el bacalao seco de las Lofoten fue uno de los productos más importantes de Noruega. Todavía hoy es parte esencial de su cultura y su gastronomía.



LUZ QUE NO SE APAGA

En verano, el sol de medianoche ilumina Reine las 24 horas del día. En invierno, la oscuridad y las auroras boreales pintan el cielo. La naturaleza dicta las estaciones y la vida.



EL MAR, COMO FORMA DE VIDA

El mar no es solo trabajo: es identidad, es cultura, es respeto. Sin él, Reine no sería Reine.

REINE EN DATOS



País: Noruega



Región: Islas Lofoten



Población: aprox. 300 habitantes



Latitud: Círculo Polar Ártico



Mejor época para visitar: de junio a agosto



UN PASEO POR REINE

- Subir al mirador de Reinebringen y contemplar uno de los paisajes más espectaculares del mundo.
- Pasear por el puerto y ver llegar a los pescadores al atardecer.
- Visitar el pequeño museo del pueblo y conocer su historia.
- Probar el bacalao en alguna de sus acogedoras tabernas.

NUESTRO LAZO ALCARREÑO



Reine nos recuerda a nuestros pueblos junto a los embalses: Entrepeñas, Buendía, Sacedón... Lugares donde el agua marca el paisaje y la vida.

Pueblos que, como Reine, miran al horizonte, cuidan lo suyo y siguen adelante.



HERMANOS AUNQUE LEJANOS

Entre los fiordos de Noruega y los campos de la Alcarria hay miles de kilómetros de distancia.

Sin embargo, ambos lugares enseñan la misma lección: los pueblos pequeños guardan los tesoros más grandes.

REINE



ALCARRIA



DE LA TIERRA A LA COPA

Mayo

LICOR DE LOS CAMPOS DE LAVANDA

El aroma de la Alcarria embotellado

Entre los campos que se tiñen de violeta cuando llega el verano, nace un licor único, elaborado de forma artesanal con la esencia más pura de nuestra lavanda.

Un homenaje líquido a la tierra, al paisaje y al trabajo de quienes cuidan cada detalle.



Cada sorbo te transporta a nuestros campos en flor

EL LICOR QUE NACE DEL CAMPO

El Licor de los Campos de Lavanda se elabora de forma artesanal con flores de lavanda seleccionadas en su momento óptimo de floración. Maceradas lentamente en alcohol de calidad y endulzadas con suavidad, dan como resultado una bebida aromática, equilibrada y elegante.

DE LA TIERRA A LA COPA



ASÍ ES NUESTRO LICOR

- AROMA** Intenso y floral, con notas frescas y herbáceas que recuerdan a la lavanda en flor.
- SABOR** Suave, sedoso y equilibrado. Dulce elegante, con un final aromático y ligeramente balsámico.
- COLOR** Violeta profundo y brillante, tan característico como los campos en flor al atardecer.

IDEAL PARA...

- Tomarlo muy frío o con hielo
- Sobremesas especiales
- Acompañar postres, chocolates y helados
- Regalar momentos únicos

NOTA EDITORIAL

No es solo un licor. Es el perfume de la Alcarria, su calma, su color y su forma de entender la vida sin prisas.



LA ALCARRIA, TIERRA DE LAVANDA

Clima continental, suelos calizos y muchas horas de sol crean el escenario perfecto para una flor única. Nuestra lavanda se cultiva con respeto y dedicación, para ofrecer lo mejor de este paisaje incomparable.

HECHO EN LA ALCARRIA CONQUENSE
Producto artesanal, local y sostenible. Elaborado en Brihuega.

INGREDIENTES NATURALES
Flor de lavanda, alcohol de calidad, agua y azúcar. Sin aromas artificiales.

APOYA LO LOCAL
Cada botella apoya a los agricultores de lavanda y a la economía rural de nuestra comarca.

DISFRUTA CON RESPONSABILIDAD
15% vol. Para disfrutar despacio de los pequeños grandes momentos.

Brindemos por lo auténtico

DE LA TIERRA A LA MESA

AJO MORADO DE LAS PEDROÑERAS

El tesoro blanco que da sabor a Cuenca

“ Hay sabores que no buscan llamar la atención; simplemente hacen que todo lo demás sepa mejor.”

INDICACIÓN GEOGRÁFICA PROTEGIDA AJO MORADO DE LAS PEDROÑERAS

En el corazón de la provincia de Cuenca crece uno de los ajos más apreciados del mundo. Su sabor, su aroma y su calidad lo han convertido en un imprescindible de nuestra cocina y en un orgullo para nuestra tierra.

SABOR EQUILIBRADO
Intenso pero suave, con un regusto dulce que realza cualquier plato.

IMPRESINDIBLE
Base de la cocina tradicional manchega y aliado de los mejores chefs.

SALUDABLE
Rico en antioxidantes, favorece la circulación y ayuda a reforzar las defensas.

Piel blanca con reflejos violáceos, dientes firmes, aroma intenso y sabor persistente.

NUESTRO ORIGEN

Las Pedroñeras, en la provincia de Cuenca, es la capital internacional del ajo. Su clima continental, sus suelos calizos y el saber hacer de generaciones de agricultores crean las condiciones perfectas para un ajo único.

CUENCA
Las Pedroñeras



MILES DE HECTÁREAS de cultivo especializado



GENERACIONES de tradición y esfuerzo



RECONOCIDO en todo el mundo



CALIDAD garantizada

EN NUESTRA COCINA, SIEMPRE

El Ajo Morado de Las Pedroñeras es la base de recetas que forman parte de nuestra identidad.



GAZPACHOS MANCHEGOS



MORTERUELO



ALIOLI



GACHAS



ASADOS Y GUISOS

DE NUESTROS CAMPOS A TU MESA



MUCHO MÁS QUE SABOR

- ANTIOXIDANTE NATURAL**
Ayuda a proteger nuestras células.
- CUIDA TU CORAZÓN**
Favorece la circulación y reduce la presión arterial.
- REFUERZA DEFENSAS**
Sus propiedades naturales ayudan a mantener nuestro organismo fuerte.
- BUENO PARA LA DIGESTIÓN**
Estimula el apetito y mejora los procesos digestivos.

CONSEJO DEL ABUELO

Guárdalo en un lugar fresco, seco y aireado, mejor si está trenzado. Así conservará todo su aroma y propiedades durante meses.

ORGULLO DE NUESTRA TIERRA

El Ajo Morado de Las Pedroñeras no es solo un producto, es parte de nuestra historia, de nuestra cultura y de nuestra mesa.

Sabe a tradición. Sabe a Cuenca.

LAS PEDROÑERAS, PUEBLO DEL AJO

Visita Las Pedroñeras, conoce su Museo del Ajo y descubre la historia de un pueblo que huele a esfuerzo, a campo y a futuro.

De nuestra tierra, lo mejor.

APOYA LO LOCAL. CONSUME PRODUCTOS DE NUESTRA TIERRA Y MANTEN VIVA LA TRADICIÓN.



ALZA LA MIRADA

El himno de la esperanza

EL HIMNO OFICIAL DE LA VISITA DE LEÓN XIV A ESPAÑA

Hay canciones que nacen para acompañar un momento histórico. "Alza la mirada" es una de ellas. Compuesta especialmente para la visita apostólica de León XIV a nuestro país, este himno se convirtió en la voz de miles de personas unidas por la fe, la alegría y la esperanza. Más de 1.700 voces de todos los rincones de España se unieron en su grabación para levantar una misma oración: mirar a Cristo y caminar juntos.

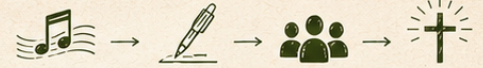
"Alza la mirada, ponte en camino, no tengas miedo, que Él camina contigo"



DE QUÉ HABLA

Habla de mirar a Cristo con confianza, de levantarse, de salir al encuentro de los demás y de ser luz donde haya oscuridad. Es un canto a la esperanza que nos impulsa a construir un mundo más fraterno y solidario.

ASÍ NACIÓ "ALZA LA MIRADA"



- 1. LA INSPIRACIÓN**
Surgió como oración hecha canción para acompañar la visita de León XIV.
- 2. LA COMPOSICIÓN**
Un equipo de músicos y compositores trabajó para darle alma y mensaje.
- 3. LA GRABACIÓN**
Más de 1.700 voces de coros, jóvenes y familias de toda España se unieron.
- 4. EL ESTRENO**
Presentado en los actos oficiales de la visita, fue cantado por miles de personas.

POR QUÉ NOS LLEGA AL CORAZÓN

- PORQUE HABLA DE ESPERANZA**
En tiempos difíciles, nos recuerda que Dios camina a nuestro lado siempre.
- PORQUE NOS HACE COMUNIDAD**
Una generaciones, voces y lugares en una misma misión: amar y servir.
- PORQUE NOS INVITA A MIRAR MÁS ALTO**
A poner la fe en el centro y a no perder nunca la alegría del Evangelio.
- PORQUE ES PARA HOY Y SIEMPRE**
Su mensaje es actual, profundo y universal. No entiende de edades ni fronteras.



UNA CANCIÓN QUE NOS UNE
FE, ALEGRÍA, FRATERNIDAD Y MISIÓN. UN HIMNO QUE NOS RECUERDA QUE NO ESTAMOS SOLOS Y QUE LA ESPERANZA SIEMPRE NOS HACE CAMINAR.

IDEAL PARA...

- Eucaristías y celebraciones
- Encuentros de jóvenes
- En familia
- Momentos de oración
- Caminar juntos en la fe

NOTA EDITORIAL

"Alza la mirada" es ya más que un himno: es la banda sonora de un encuentro histórico que quedará en la memoria de todos. Que esta canción siga sonando en nuestros pueblos, parroquias y corazones.

Consejo de julio

Escúchala en comunidad, apréndela, cántala y haz que su mensaje te acompañe cada día.

"Miren al futuro con esperanza, porque Cristo camina con ustedes." León XIV



PANTALLA CON RAÍCES

Mayo

LITTLE FOREST

(2018)

Dirigida por Yim Soon-rye

Volver al pueblo, cultivar la tierra, cocinar con lo que da cada estación y reconectar con lo esencial. *Little Forest* es mucho más que una película: es un canto a la vida sencilla, a la naturaleza y a los pequeños placeres que nos sostienen.

"A veces, volver a casa es la única forma de encontrarte de verdad."



CLAVES DE LA PELÍCULA

- RAÍCES**
El regreso al pueblo y a la tierra como camino de sanación y autenticidad.
- NATURALEZA**
Las estaciones marcan el ritmo de la vida y de la historia.
- CUIDAR**
Cocinar, sembrar, preparar alimentos: gestos cotidianos que nutren el alma.
- SENCILLEZ**
Una vida sin prisas, hecha de cosas pequeñas que lo son todo.
- EMOCIÓN**
Tristeza, soledad, recuerdos... y la belleza de volver a empezar.

UNA JOYA DESCONOCIDA

Basada en el manga japonés de Daisuke Igarashi, esta película surcoreana nos invita a vivir despacio, a escuchar el silencio y a saborear lo que importa.



ASÍ ES EN LA COPA

- EN NARIZ**
Aromas frescos, herbales y frutales. Recuerdan a campo húmedo, hojas verdes y frutas de temporada.
- EN BOCA**
Ligero, natural, con acidez amable y un final limpio y reconfortante.
- COLOR**
Amarillo pajizo brillante, como la luz suave de una tarde de primavera.

IDEAL PARA...

- Tardes tranquilas de lectura
- Acompañar con un té verde o blanco
- Desconectar del ruido y el estrés
- Inspirarte en la cocina de temporada
- Amantes de la naturaleza y la vida rural

NOTA EDITORIAL

Little Forest no idealiza la vida en el campo: la muestra real, con sus dificultades y su belleza. Una película que emociona sin levantar la voz y deja algo plantado dentro.

Consejo de mayo

Sal al campo, camina sin prisas, observa, respira hondo y agradece lo que tienes cerca. A veces, la felicidad crece en lo simple.





ATARDECER EN JABALERA

(Camino del molino)

Llevo en mi verso la brisa
que mece verdes espigas.
La metáfora se acuna
en los rizos de los trigos.
Sobre el vasto mar de mies
sueñan los hombres afanes
curtidos de sol y vida.
El canto de las mujeres
se confunde con el río.

La sierra añora sus tardes
de sombra y de verdes pinos
-¡qué aciago el día del infierno!,
¡qué brutal su desafío
de fuego sobre las lomas!-
Quemó la tierra el incendio
pero no abrasó el olvido
de las gentes, ni su espanto.
Verán otros ojos nuevos
rebrotar de las cenizas
del monte su verde manto.

Se arrima lento el ocaso
a las paredes terrosas
del viejo y mudo molino;
a sus muros devorados
por la irremediable ausencia.
No recuerda aquellos días
en que en sus ruedas se hacía
el milagro cotidiano:
transformar en nieve el grano.
No crujen ejes y muelas
cantándole rudo al cielo.
De sus tolvas sólo queda
memoria de piedra y yerba.

El perro color de tierra
ladra juguetón y brinca;
se me enreda entre las piernas.
Desando, lento, los pasos.
Mi mirada se columpia
en el lejano horizonte.
Mientras el sol perezoso
lame la cresta del monte,
sobre el lienzo azul del cielo
se va pintando el ocaso

Desde el reloj de la torre
oigo lejana la hora
que gotea la campana.
Me voy allegando al pueblo.
Aún gorjean los vencejos
cuando regreso del tiempo
que se ha parado en las bardas
de los antiguos recuerdos.
La tarde se va cansina
resbalando silenciosa
por las arrugas doradas
del vetusto campanario.

Sobre las gradas del rollo
descanso de mi paseo.
El sol se ha escondido ya;
en su postrero claror
se vislumbran las estrellas.
En esta tranquila espera
unas páginas escritas
con un manojo de versos
me hablan de ti, Jabalera.



Camino del molino



El río



Campos de girasoles

Rogelio Sánchez Molero

Fotografías: Adolfo de Castro



LIBROS QUE HABLAN

EL DISPUTADO VOTO DEL SEÑOR CAYO

Miguel Delibes

“ Una lección de vida escrita desde la sabiduría del campo. ”

En un pequeño y casi olvidado pueblo de Castilla, donde casi todos se conocen y el tiempo parece transcurrir despacio, irrumpe un grupo de políticos que llega para pedir el voto. Buscan convencer a los vecinos, ganarse su apoyo, prometer un futuro mejor. Pero hay un hombre al que todos respetan y del que todos quieren su voto: el señor Cayo.

Anciano, pastorado de ideas claras y profundas, el señor Cayo apenas necesita nada para vivir. Su mundo es sencillo: sus abejas, sus árboles, sus animales, el ciclo de las estaciones y la tierra que trabaja desde siempre. Sin buscarlo, se convierte en maestro de quienes han olvidado lo esencial.

Miguel Delibes nos regala una historia donde lo verdaderamente importante no se ve, pero se siente.



Una novela imprescindible sobre la vida rural y la dignidad de lo sencillo.



SOBRE EL LIBRO



Autor: Miguel Delibes



Año: 1978



Género: Novela



Ambientación: Castilla rural



Editorial: Destino



Páginas: 248

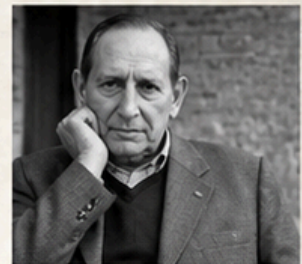


IDEAL PARA...



Quienes aman los pueblos, la naturaleza, las costumbres de siempre y las historias que nos recuerdan lo que de verdad importa.

SOBRE EL AUTOR



Miguel Delibes (1920-2010) fue uno de los grandes escritores españoles del siglo XX. Profundamente ligado al mundo rural, supo retratar como nadie la vida en los pueblos, sus gentes, sus paisajes y sus valores.

Su obra es un homenaje a la naturaleza, a la sencillez y a la dignidad del ser humano.

“ El campo enseña más cosas que muchos libros. Quien lo entiende, entiende la vida. ”

EL SEÑOR CAYO



LA VIDA EN EL PUEBLO

La novela retrata con ternura y autenticidad las costumbres, los trabajos y los ritmos de la vida rural.



SABIDURÍA Y EXPERIENCIA

El señor Cayo representa el conocimiento transmitido durante generaciones, conectado con la tierra y sus ciclos.



ACTUAL Y NECESARIA

Una historia que, más de 40 años después, sigue haciéndonos pensar sobre el progreso, la política y lo verdaderamente valioso.



PERSONAJES MEMORABLES

Vecinos, políticos, pastores... una galería de personajes que podrían ser nuestros propios abuelos y vecinos.

“ Hay libros que cuentan historias, y hay libros que nos devuelven a casa. Este es de los segundos. ”



CASTEJÓN

Donde el verano reúne recuerdos y canciones

En lo alto de un cerro alcarreño, entre campos de cereal, encinares y horizontes infinitos, se asoma Castejón. Un pueblo discreto, acogedor, con historia... y con música en el alma.

Aquí nació José Luis Perales, una de las voces más importantes de la música en español.

"Hay pueblos que dejan huella en el mundo entero sin hacer ruido."

FICHA RÁPIDA

- Provincia: Cuenca
- Comarca: Huete
- Altitud: 915 m
- Habitantes: aprox. 370
- Gentilicio: castejonero/a
- Entorno: Alcarria conquense

1 UN PUEBLO CON HISTORIA

Sus orígenes se pierden en el tiempo, documentándose ya en el siglo XII.

Su iglesia parroquial, dedicada a la Asunción, conserva la sobriedad y la belleza de la arquitectura popular.

Calles tranquilas, casas de piedra, soportales y rincones que hablan de un pasado digno y trabajador.



2 JOSÉ LUIS PERALES, HIJO DE CASTEJÓN

El 18 de enero de 1945 nació aquí José Luis Perales.

Su infancia transcurrió entre estas calles, estas gentes y estos paisajes que, sin duda, dejaron en él una huella imborrable.

Castejón se siente orgulloso de su hijo más universal, un cantautor que ha puesto música a los sentimientos de varias generaciones.



«Me fui del pueblo, pero el pueblo nunca se fue de mí.»
José Luis Perales

3 RINCONES QUE ENAMORAN

- La Iglesia de la Asunción, centro espiritual y patrimonial.
- El mirador, con vistas que quitan el aliento sobre la Alcarria.
- Las cuevas, testigos silenciosos de otras formas de vida.
- Sus calles y plazas, donde el tiempo parece respetar más que en otros lugares.



4 TRADICIONES QUE UNEN

Las fiestas patronales en honor a la Virgen de la Asunción llenan el pueblo de vida en agosto. Son días de reencuentros, música, comida compartida y emoción.

Porque en verano, Castejón recupera a sus gentes.

Volver es tradición. Volver es identidad.



5 PAISAJE DE LA ALCARRIA CONQUENSE

Campos de cereal que cambian de color con las estaciones. Encinares que abrazan el cerro. Cielos limpios, amaneceres dorados y atardeceres que invitan a quedarse. Castejón es naturaleza, calma y belleza en estado puro.



6 UN PUEBLO PEQUEÑO, UNA HISTORIA GRANDE

Castejón no busca llamar la atención. No la necesita. Tiene autenticidad, raíces y corazón. Y algo que muy pocos pueblos pueden decir:

aquí nació una canción que el mundo entero aprendió a cantar.



NO TE LO PIERDAS

- Pasea al atardecer por sus calles.
- Visita la iglesia y su entorno.
- Descubre las cuevas.
- Sube al mirador y contempla la Alcarria.
- Escucha a José Luis Perales mientras caminas por el pueblo.

Para sentir Castejón como un castejonero más

Siéntate en su plaza, saluda, escucha, observa... y déjate llevar por la tranquilidad y la hospitalidad de su gente.



Los pueblos mantienen viva la memoria. Las canciones la hacen eterna.

Castejón, donde todo vuelve.



Con estilo propio

Un mes más, ya Julio

y encantada de seguir en esta hermosa y cultural revista
Eco de la Sierra.



En este mes ya verano donde ya la gente va a las piscinas sale de vacaciones a playas o rios.

he diseñado este bonito bañador con colores alegres y calidos

para estas fechas. tambien he diseñado una gran y bonita bolsa de playa.




Veran que la modelo es un poco mas llenita que la de los anteriores diseños. pero es que **mis diseños son para toda clase y edades de mujer.**



da lo mismo, sean mas llenitas o mas delgadas, más jovenes o mas mayores. porque **toda mujer,** como toda persona **es unica.**

Maria Corpas.



Colores que inspiran verano 



“ Moda que abraza la diversidad, diseños que celebran lo que somos. ”

LA SILLA ITINERANTE

*Memoria viva
de nuestros pueblos*



Un homenaje a quienes ya no están.
Un recuerdo que nos une.



Desde la Asociación Cultural El Eco de la Sierra ponemos en marcha un proyecto cargado de emoción, respeto y significado: **la Silla Itinerante**. Una iniciativa que recorrerá los pueblos de la Alcarria Conquense para rendir homenaje a todas aquellas personas que ya no están, pero cuya memoria sigue viva en nuestras calles, plazas y corazones.

¿QUÉ ES LA SILLA ITINERANTE?



Es una silla vacía, que no invita a sentarse, sino a detenerse. A observar. A recordar.

Simboliza la presencia de quienes ya no están físicamente, pero siguen siendo parte esencial de nuestra historia, de nuestras familias y de nuestros pueblos.

Allí donde se coloca, se convierte en un espacio de memoria, de respeto y de agradecimiento.

¿POR QUÉ UNA SILLA VACÍA?



Porque hay ausencias que pesan, pero también enseñan. Porque recordar es mantener vivo lo que fuimos, lo que somos y lo que seremos.

Porque cada pueblo tiene nombres, historias y legados que merecen ser honrados.



*La memoria de un pueblo
solo desaparece
cuando se olvida.*

EMPEZAMOS EN JABALERA



Nuestra primera parada será **Jabalera**, el pueblo que acoge esta silla por primera vez. Desde aquí iniciamos un camino que nos llevará por todos los rincones de la Alcarria Conquense. Próximamente publicaremos el calendario de su recorrido.

TE INVITAMOS

a acompañarnos en este viaje de memoria. Cuando la silla llegue a tu pueblo, acércate, detente un momento, mira, recuerda y comparte. Entre todos, haremos que ninguna historia se pierda.



ENTRA EN EL QR

para conocer la asociación
y la revista mensual
de la Alcarria Conquense



CUIDÉMONOS *del calor*



Pequeñas acciones hoy, nos protegen siempre.

Las altas temperaturas pueden afectar nuestra salud más de lo que creemos. Sigue estas recomendaciones para evitar golpes de calor y proteger tu piel del sol. ¡Tu bienestar es lo más importante!

1. EVITA GOLPES DE CALOR

El golpe de calor puede ser peligroso y aparecer rápidamente. Presta atención a estas recomendaciones:



HIDRÁTATE SIEMPRE

Bebe agua con frecuencia, aunque no tengas sed.



BUSCA LUGARES FRESCOS Y CON SOMBRA

Evita la exposición directa al sol, especialmente entre las 11:00 y las 17:00 h.



USA ROPA LIGERA Y TRANSPIRABLE

Colores claros y tejidos frescos ayudan a mantener la temperatura corporal.



REFRÉSCATE A MENUDO

Dúchate con agua fresca, usa paños húmedos o abanicos para bajar la temperatura.



CONOCE LOS SÍNTOMAS

Dolor de cabeza, mareo, náuseas, piel caliente y seca, cansancio extremo. Ante estos síntomas, busca ayuda y refréscate.



ATENCIÓN ESPECIAL A: niños, personas mayores, embarazadas, personas con enfermedades crónicas y mascotas.

2. PROTEGE TU PIEL DEL SOL

La exposición solar sin protección puede causar quemaduras, envejecimiento prematuro y aumentar el riesgo de cáncer de piel.



USA PROTECTOR SOLAR

Con un factor de protección 30 o más. Aplica 30 minutos antes de salir y reaplica cada 2 horas.



PROTEGE TU CARA Y OJOS

Usa gafas de sol con filtro UV y sombreros o gorras para proteger rostro, orejas y cuello.



CUBRE TU PIEL

Siempre que sea posible, usa ropa que cubra brazos y piernas.



EVITA EL SOL DIRECTO

Especialmente entre las 11:00 y las 17:00 h, cuando los rayos UV son más intensos.



NO OLVIDES ZONAS SENSIBLES

Labios, orejas, cuello, empeines y cuero cabelludo (especialmente en niños y personas calvas).

3. RECOMENDACIONES PARA TODOS



NIÑOS

Manténlos hidratados, protégelos del sol y evita actividades intensas en las horas de más calor.



ADULTOS

Organiza tus actividades al aire libre en las horas más frescas. Escucha tu cuerpo y descansa.



PERSONAS MAYORES

Beban agua con frecuencia aunque no tengan sed y permanezcan en lugares frescos y ventilados.



TRABAJADORES AL AIRE LIBRE

Tomen descansos frecuentes a la sombra, hidrátate y usa protección solar y ropa adecuada.



MASCOTAS

Proporcionales agua fresca, sombra y evita paseos en horas de calor intenso (puede quemar sus patas).

EL BIENESTAR
COMIENZA CON
PEQUEÑAS
DECISIONES

EN RESUMEN, PARA DISFRUTAR DEL VERANO CON SALUD:



Hidratación constante



Protección solar



Sombra y ventilación



Ropa adecuada



Evita las horas de más calor

Cuidarte es disfrutar mejor de cada día. ¡Protege tu salud y la de quienes te rodean!

AGENDA

Cultural

de la

ALCARRIA CONQUENSE

Cultura que nos une,
territorio que nos *inspira*



PATRIMONIO



MÚSICA



LITERATURA



EXPOSICIONES



ACTIVIDADES

♥ Pueblos con historia, futuro con alma.

DÍA DE El Valle de Altomira

FIESTA DE LOS TRES PUEBLOS

JABALERA • MAZARULLEQUE • GARCINARRO

SÁBADO 11 JULIO 2026
en Jabalera

19:00H.
TALLER DECORACIÓN DE FRASCOS
Organizado por Anabel Muñoz y Yoana Ras.

21:00H.
ACTUACIÓN GRUPO LOCAL:
"ALTOMIRA PERSEIDAS"

22:00H.
CENA POPULAR:
TRES EN BLANCO
Se ruega apuntarse a través del
formulario o cualquier miembro
de la Comisión.

22:30H.
BINGO

23:00H.
CHARANGA:
"LA GOZADERA"



IMPRESINDIBLE
APUNTARSE PARA ASISTIR

Contacta con la

COMISIÓN DE FESTEJOS DE JABALERA

para reservar tu plaza.

*La programación (excepto el taller, que será en el Silo),
se llevará a cabo en la Plaza del Rollo.
Los horarios son aproximados.

organiza



en colaboración



AYUNTAMIENTO
EL VALLE DE ALTOMIRA

PISCINA Municipal de HUETE



VERANO
2026



DEL
1 DE JULIO
AL
31 DE AGOSTO



HORARIO:
TODOS LOS DÍAS
DE 12:00 A 20:00 H

ENTRADAS DIARIAS



0 A 3 AÑOS

0€
GRATIS



DE 3 A 13 AÑOS

2,90€



DE 14 A 64 AÑOS

3,90€



MAYORES
DE 65 AÑOS

2,90€

ABONOS

COMPARTIDOS
ENTRE MISMO RANGO



REDUCIDO
(MENORES Y
MAYORES)

25€



ADULTOS

35€

CURSOS DE NATACIÓN INFANTIL

DE 4 A 12 AÑOS



DEL 6 DE JULIO AL 28 DE AGOSTO



MARTES Y JUEVES
A LAS 11:00 H.



2 GRUPOS DE NIVEL

QUINCENA
(4 CLASES)

35€

CURSO COMPLETO
(16 CLASES)

110€



PREINSCRIPCIONES WHATSAPP
636 933 070

AQUAGYM

DEL 6 DE JULIO AL 28 DE AGOSTO



MARTES Y JUEVES
A LAS 20:00 H.

MENSUALIDAD

35€

QUINCENA

25€

COMPLEMENTA TU ENTRENAMIENTO



PILATES
LOS LUNES
+5€



FUNCIONAL
LOS MIÉRCOLES
+5€



INSCRIPCIONES: PRIMER DÍA DE ASISTENCIA EN LA PISCINA



BAR



BAÑO LIBRE



DIVERSIÓN
PARA TOD@S



DEPORTE Y
SALUD

*¡Disfruta del verano
en tu Piscina Municipal!*



AYUNTAMIENTO
DE HUETE

PISCINA MUNICIPAL DE SACEDÓN



AYUNTAMIENTO DE SACEDÓN

#SACEDÓN
ES MUY
POOL,
ES MUY
AZUL
Y VERDE

Temporada 2026



APERTURA: A PRIMEROS DE JULIO
(FECHA EXACTA POR DETERMINAR)
¡Os la comunicaremos!



ENTRADAS DIARIAS

	ADULTOS	2,50 €
	INFANTIL	1,00 €
	JUBILADOS	0,75 €

ABONOS TEMPORADA COMPLETA

	ADULTO TODA LA TEMPORADA	50,00 €
	INFANTIL PARA TODA LA TEMPORADA	25,00 €
	JUBILADO TODA LA TEMPORADA	15,00 €

ABONOS QUINCENALES

	ADULTOS (QUINCENA)	20,00 €
	INFANTIL (QUINCENA)	10,00 €
	JUBILADOS (QUINCENA)	9,00 €



ABONO MENSUAL ADULTOS 30,00 €



SE RUEGA
PAGOS CON TARJETA



ENTRADA A MENORES
DE 4 AÑOS
GRATUÍTA



DISFRUTA DEL VERANO
en tu Piscina Municipal

ENVÍANOS TUS EVENTOS

CADA EVENTO CUENTA. CADA PUEBLO IMPORTA.

JUNTOS
HACEMOS
COMARCA

¿Organizas una **fiesta, feria, concierto, ruta, mercado, romería o actividad cultural** en tu pueblo?

En *El Eco de la Sierra* queremos ayudar a difundir todos los eventos de **nuestra comarca y alrededores.**

¿QUIÉN PUEDE ENVIARNOS EVENTOS?



AYUNTAMIENTOS



ASOCIACIONES



COMERCIOS
LOCALES



COMISIONES
DE FESTEJOS



PARTICULARES

¿QUÉ PUEDES ENVIARNOS?



CARTELES



PROGRAMACIONES



FOTOGRAFÍAS



FECHAS Y
HORARIOS



LUGAR



INFORMACIÓN
DEL EVENTO



CORREO ELECTRÓNICO
eventos.ecodelasierra@gmail.com



WHATSAPP
622 672 397

¡Envíanos tu información
de forma fácil y rápida!



EL Eco
de la Sierra
REVISTA DIGITAL

APOYA LO LOCAL.
DIFUNDE TU EVENTO.

*Hagamos que nuestra
sierra esté llena de vida.*



SÍGUENOS Y NO TE PIERDAS
NADA DE NUESTRA TIERRA





ESTA REVISTA ES TUYA

Colabora con **EL ECO DE LA SIERRA**

Queremos contar la historia de nuestro pueblo. ¡Te necesitamos!



Cuéntanos tus historias



Cuéntanos tus historias



Comparte tus fotos



Envíanos tus relatos

**PORQUE UN PUEBLO QUE ESCRIBE SU HISTORIA...
NO DESAPARECE NUNCA.**

ecodelasierra.direccion@gmail.com

[Contacta pulsando aquí](#)



Transparencia

con nuestros lectores



Esta revista nace del **esfuerzo personal** y del **cariño por nuestra tierra**.



En esta fase inicial, los negocios que aparecen en nuestras páginas lo hacen de **forma gratuita**, como parte de un **apoyo mutuo** mientras el proyecto crece y se consolida.




No existe **acuerdo comercial formal** en esta etapa y esta colaboración **no tiene carácter indefinido**.



Quando El Eco de la Sierra alcance mayor alcance y estabilidad, regularemos los espacios publicitarios de forma **transparente** y **justa para todos**.



Nuestro compromiso es con ustedes, con nuestra tierra y con la verdad. 



Juntos hacemos crecer este proyecto.




Gracias por ser parte de esta comunidad. 



SEGUIMOS CRECIENDO

Nuevos pasos, mismo propósito

Más comunicación, más participación, más comunidad. Juntos, hacemos crecer nuestra tierra. 



RENOVAMOS NUESTRA WEB

Un nuevo diseño, más moderno, más fácil de navegar y pensado para ti.

- ✓ Más contenidos
- ✓ Mejor experiencia
- ✓ Siempre transparentes




NACIÓ NUESTRO PODCAST

Historias reales, voces de la sierra y conversaciones que nos conectan con lo que somos.

¡YA DISPONIBLE!




También en nuestra web 



NUESTRA ASOCIACIÓN

Se está construyendo el espacio que nos permitirá unirnos a todos culturalmente y fortalecer nuestra comunidad.

- ✓ Cultura y tradiciones
- ✓ Colaboración y apoyo mutuo
- ✓ Unidos somos más fuertes

Porque nuestra tierra somos todos. 



ESTO ES SOLO EL COMIENZO.

Gracias por ser parte de este camino. 

Síguenos y acompáñanos en esta nueva etapa.




PARTICIPA EN EL ECO DE LA SIERRA

Tu voz, tu historia, nuestra revista. 

Esta revista es de todos y para todos. Queremos dar voz a las gentes de la sierra, a sus historias, recuerdos, talentos y emociones.



ENVÍANOS TUS APORTACIONES A:
participa.ecodelasierra@gmail.com 

PUEDES COMPARTIR:



HISTORIAS Y RELATOS



FOTOGRAFÍAS ANTIGUAS O ACTUALES



POEMAS Y ESCRITOS



TRADICIONES Y RECUERDOS



VIVENCIAS DE TU PUEBLO




RECETAS Y CURIOSIDADES



TUS OPINIONES E IDEAS




RINCONES, RUTAS Y MÁS

Cada persona tiene algo que contar. Cada historia importa. 



Tu aportación puede inspirar a muchos 

Juntos hacemos comarca, juntos hacemos comunidad. 

EL ECO DE LA SIERRA
REVISTA RURAL



